القدس الخميس في ٢٨ ذي الحجة ١٣٥٢ الموافق ١٢ نيسان ١٩٣٤

السنة الثامنة العدد ١٣١٥ ثمن النسخة ٥ ملات

الجامعة العربية

اذا ذلت العرب ذل الاسلام . حديث نبوي .

صاحب الجريدة ورئيس تحريرها المسئول
محمد منيف الحسيني

الادارة في دار الايتام الاسلامية بالقدس

تليفون ٣٢٠ صندوق البريد ٧١٩

الاعلانات يتفق عليها مع الادارة

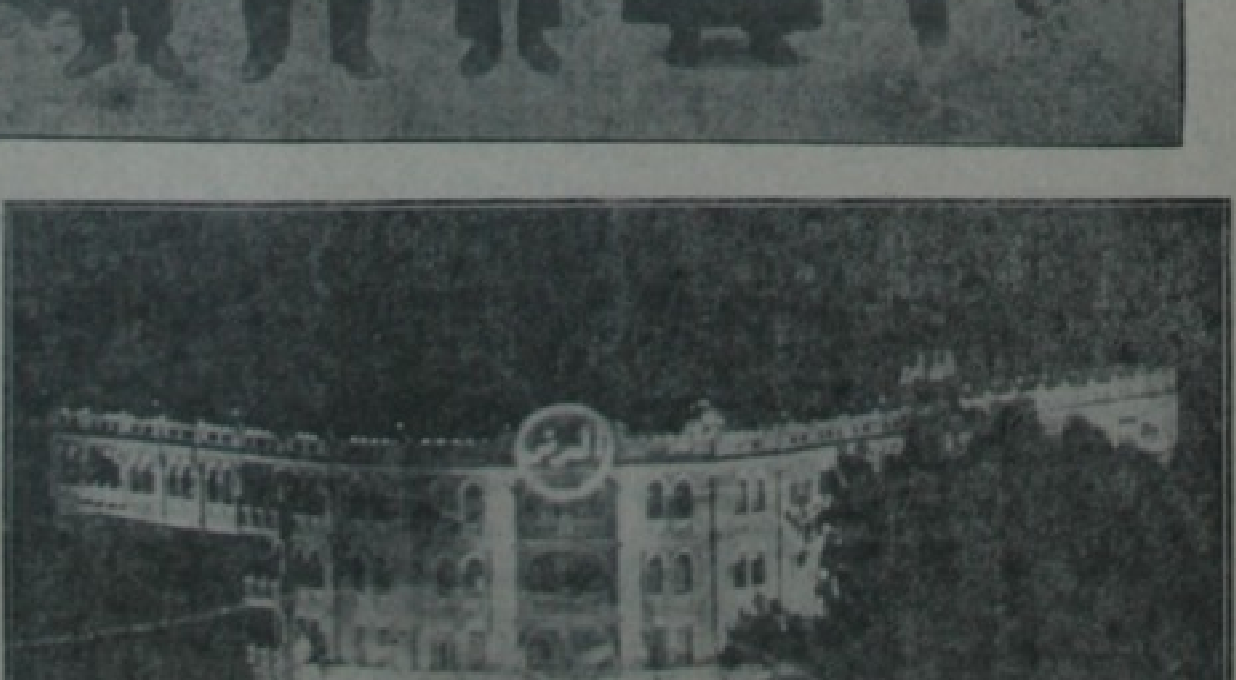
الاشتراكات
في القدس جنيه وربع
في فلسطين جنيه ونصف
في الخارج جنيهان او ما يعادلهما القيمة

الاحتفال العظيم بافتتاح المعرض العربى الثانى في القدس

التوديع الحافل لوفد المؤتمر الاسلامي في القدس واللد . سمو نظام حيدر اباد يتبرع لمكتب المؤتمر الاسلامى . احتجاج قضاء صفد على السياسة البريطانية في فلسطين . حكومة سوريا تمنع بيع الاراضى من الصهيونية .

حضرة صاحب العطوفة الاقتصادي الكبير احمد حلمي باشا رئيس مجلس ادارة شركة المعرض العربي الذي ترأس حفلة افتتاح المعرض صباح امس .

تحت هذا الكلام صورة اعضاء مجلس ادارة المعرض العربي الثاني وهم من اليمين الى اليسار الاستاذ جميل افندي وهبه الشيخ عبد الباري افندي ابو الفيلات . احمد حلمي باشا . نبيه بك العظمة . عبد الحميد افندي شومان .



صورة بناية المعرض العربي كما تظهر في الليل منار بالانوار الكهربائية من الداخل والخارج

خطاب الافتتاح للمعرض العربى الثانى

القاه الاستاذ عجاج افندى نويهض

بالنيابة عن عطوفة احمد حلمي باشا رئيس مجلس ادارة المعرض

شرفني حضرة صاحب العطوفة احمد حلمي باشا رئيس مجلس الادارة لشركة المعرض العربي الثاني بان ألقي باسم مجلس ادارة الشركة كلمة الافتتاح التي أعدها لهذا اليوم وهي :

ان مجلس الادارة لشركة المعرض العربي يتيمن بهذا الصباح الجميل مرحباً بهذا الحفل الكريم المجتمع في هذه المدينة العربية المقدسة الخالدة المروية ، لشهود افتتاح المعرض العربي الثاني وقد أحدث زخرفه على اكمل ترتيب وابدع نظام ، وفصلت مشاهده ومعروضاته باتقان واحكام في كل فن وصناعة تفصيلا تطيب به القلوب وتقر الاعين وتعتز النفس العربية اعتزازاً كبيراً .

فاهلا بوفود العرب القادمين من الاقطار ، وبرجالاتهم الوافدين من المدن والامصار ، وبهذا الجيش الباسم الثغر المتول الساعدين من فتية عدنان وقحطان حملة الآمال ومجددي عهد القوة من فرق الكشافة القاطنين مدينة عمر وصلاح الدين من الشام والعراق وانحاء فلسطين ، وبهذا الحشد من الامة الكريمة ومرحباً بهذه الوجوه الطلقة جميعاً الفياضة وطنية وبشراً المتلألئة عزة وسروراً .

هذا هو المعرض العربي الثاني ايها السادة وبالامس القريب كان المعرض العربي الاول ، وبين الاثنين اقل من عام كما تلاحظون . وقد يتساءل بعضهم وما عسى ان تكون الدواعي الى اقامة هذا المعرض الثاني على ما بين المعرضين من قصر في المدة ؟ والجواب يسير ظاهر قميان باد لكل من اخلص لوطنه القول والعمل — فان الوضع الاستعماري القائم الحكم الاطراف الذي تساق اليه هذه البلاد قسراً وكرهاً منذ ست عشرة سنة وهي اعز رقعة في العالم العربي والاسلامي يزيد في اجوائها يوماً فيوماً ، وضيق من طول كيانها القوي الحلقات سياسياً واقتصاديا ، ويتنقص منها قوة الدفاع فيسيل على المغيرين الطامعين بعددهم وعددهم واموالهم ومصنوعاتهم وآلاتهم وشر كاتهم والسياسة التي تشد عضدهم ، الشوق عليها تفوقا منذراً بانهيار الكيان العربي أمد الدهر لاسمح الله فيبقى العرب في فلسطين وهم الاهل والسكان وابناء القاطنين في قبضة قوم يصيرهم باطل الاستعمار غالبين بعدما كانوا امد كانوا مغلوبين ويغدو العرب لاسمح الله امة بغير وطن وورعية مستغلة وكان من الناس مسخرة بعد اندثار الكيان الجامع وتلاشي الهيئة الرعية وهذا ما تأباه الطبيعة على الاطلاق ، وتنفر منه وتقاومه النفوس البشرية فكيف بالعرب وهم ابناء عز ومجد وأباة ضيم ، وقد عرفوا بانهم امة يقظون وراء مطالبهم حتى يدركوها ما دامت لهم صدور تحمل الايمان ، ونفوس شيمتها دفع الضيم وشرف قومي تاريخي ذكراه تستفزهم وتثير منهم العزمات وما دام الدم الذي يجري في عروقهم ليس قطرات من ماء بل دم شريف من اكرم الدماء متحدر اليهم من خير الجدود والاباء . انها الغارة على فلسطين مسرعة مطبقة . والمغيرون ومظاهروهم يعملون معاً يداً واحدة لاخذ البلاد واخضاعها بمختلف الاساليب لصنوف الارهاب . فاقيم المعرض العربي الاول وكان من خير نتائجه ما كان مما علمه الخاص والعام . وفي المدة التي انقضت بعد اقامته نشطت حركة الدخلاء في الصناعة والتجارة والغزو الاقتصادي ، وضاعفوا مساعيهم للتفوق والاستعلاء وبلوغ امانيهم باوفر عمل واقصر اجل ، فاستقدموا من ابناء جنسهم عشرات الالوف سراً وعلناً ، وحشدوهم في الاعمال والمصانع والمزارع وكأنهم قد آمنوا على فلسطين أن تكون لهم ، فجعلوا مع ذلك يتخذون من البلاد المجاورة مطمحاً لانظارهم توسيعاً لمجال حركتهم وترسيخاً لاقدامهم فبثوا رسلهم في الشام ومصر والعراق ، واقبلوا يغرقون اسواق فلسطين بمختلف البضائع والمصنوعات ويكافحون المنتجات العربية اشد كفاح . والعيون المبصرة منا ترى كل هذا يفتقد الرأسمال العربي وأصبح المتثمر العربي والعامل العربي والمستهلك العربي في خطر . وهل من سبيل الى درء هذا الخطر غير انعاش الحركة الاقتصادية العربية الصحيحة على اوسع نطاق داخلا وخارجاً بحيث تقوى فلسطين بنفسها من ناحية ويشتد ارتباطها وتتوثق صلاتها بجاراتها العربيات من ناحية اخرى فلم يكن خيراً من اقامة هذا المعرض العربي الثاني على ما بينه وبين الاول من تقارب في المدة والغرض منه مضاعفة انعاش الحالة الاقتصادية ضمن النطاق العربي الشامل

البقية على الصفحة الثامنة

انباء البلاد العربية والعالم الاسلامي

الاستعمار اليهودي في البحر الميت

يحميه عرب فلسطين وشرق الاردن

بقلم الاستاذ الكبير معروف افندي الارناؤوط صاحب جريدة فتى العرب

ادركت الامم حتى الصغيرة منها ان الحرية السياسية ستظل حلماً بعيد التحقيق ما لم تنهض الى جانب الاعمال القومية مشروعات اقتصادية مثمرة ، واليهود وان لم يؤلفوا بعد امة واحدة مجتمعة في صعيد واحد ، لم تفتهم هذه الحقيقة الرائعة ، فاخذوا يعملون على الاستناد بمشروعاتهم الاقتصادية المثمرة من غير ان ينسوا واجباتهم حيال الحرية السياسية وربما كان من ظواهر صفات العمل اليهودي في فلسطين انه يبدو بطيئاً، على ان هذا البطء لا بد منه لان تأسيس الوطن لا يحتاج فقط الى خطب فارغة وانما هو يحتاج قبل كل شيء الى فكر يصور والى عقل يخرج الصورة على ابدع مثال ثم الى ارادة تعطي الصورة حياة كاملة

وقد استفاد اليهود من الآلام التي نزلت بهم في خلال قرون واستفادوا من دروس الحرية عند الشعوب الاخرى فهم يدركون الآن ان الوطن الذي يسرقونه من العرب ليطبعوه فيما بعد بالطابع القومي اليهودي لا يمكن ان ينهض على البرتقال الذي يزرعونه ثم يحصدونه ويرسلونه الى اوربه او الى نواح اخرى من العالم وانما يقوم هذا الوطن القومي اليهودي المسروق من العرب على مشروعات اقتصادية ضخمة لو اجتمع العالم العربي كله على بعضها لظهر عجزه عن العمل . وسيكون الشرق الاوسط كله سوق هذه المشروعات في مستقبل غير بعيد . ومن الغريب جداً ان العرب انفسهم هم الذين يقومون بحراسة المشروعات الاقتصادية اليهودية في فلسطين وشرق الاردن وهم الذين يساعدون ويؤمنون وشركاه ويؤمن في الوطن اليهودي على تحقيق امور كان من الصعب تحقيقها لو فهم العرب قيمة الحرية السياسية

ولا نريد ان نقص على الناس اوهاماً تنسيهم ما يجرى من الحقائق وانما نريد ان نقص على الناس اموراً وقعت وما زال العالم المتمدن يتحدث عنها وما زالت صحف هذا العالم المتمدن تنقل اخبارها في كل يوم

قلنا في عدد مضى ان العمل اليهودي في فلسطين يقوم على ثلاثة مشاريع : الاول ابتياع الاراضي التي تمن وضعها الى الوطن القومي اليهودي ، والثاني مشروع ميناء حيفا والغرض منه تطويق الطرق التجارية والعسكرية في الشرق الاوسط ، والثالث مشروع استثمار البحر الميت ، وهو اعظم مشروع طمح الانسان اليهودي الى تحقيقه في هذا العصر ، وقد تكلمنا اكثر من مرة عن المشروعين الاولين ولكننا لم نتكلم عن المشروع الثالث الذي نحرسه امارة شرق الاردن

والبوادي التابعة لها اما الاغراض التي يرمي اليها اليهود من وراء استثمار هذا البحر الذي ظل مجهولاً من الدول الاسلامية التي تعاقبت على فلسطين فقائمة على تموين اوربه بما تحتاج اليه من املاح هذا البحر وكنوزه والى اثراء صورة واضحة جلية لهذا البحر !

كان من اقصى اماني في عطلة العيد ان امضي اياماً في فلسطين ازور خلالها تلك الاماكن التاريخية التي احتاج الى تصورها في روايتي الثانية « عمر بن الخطاب » وكان البحر الميت باعثي الاول على هذه السياحة التي لم يكن بد منها لتحقيق اغراضي العليا في الادب ولقد كانت هذه السياحة سهلة جداً على الرغم من اني خلقت وفي حياتي عواودية خلية من كل ظل ، وكان علي ان اقطع المسافة بين بيت المقدس والبحر الميت في ساعة واحدة على سيارة اعدها صديق زكوني ، فبلغت آخر صف الجبال التي تحيط بوادي الاردن ومياه البحر الميت والشمس لا تزال خفيفة الوهج ، ثم لم ألبث ان اطللت على مكان فسيح فاذا امامي الاردن والوادي والبحر الميت .

يطلق اسم الوادي على أرض مزروعة او على ارض غير قابلة للزراعة ومتى كانت الارض مزروعة فمعنى ذلك ان هنالك اناساً يزرعون ويحصدون وقرى تأكل من ثمرات هذه الارض وماشية تسرح في عرض السهل وطوله واما الوادي الذي لا يصلح للزراعة فهي الغالب يكون عامراً بالحراج الطبيعية والاعشاب التي لم تنظمها يد الانسان ، وليس في الوادي الذي نزلت به شيء من هذا ، فان البحر الميت يقوم بين سلسلتين من الجبال الاولى في ناحية الشرق واسمها جبال مواب ، او جبال جزيرة العرب وهي تبدو للرائي على الرغم من ارتفاعها كأنها خطوط يخفية رسمها في الافق البعيد قلم رصاص والسلسلة الثانية القائمة في نواحي الغرب مؤلفة من جبال اليهودية وهي كثيبة رملية ولكنها أقل ارتفاعاً من جبال السمراء .

اما الوادي القائم بين هاتين السلسلتين الجبليتين فارض يبدو من النظر اليها انها كانت جزءاً من البحر الميت وليس من شك ان مياه هذا البحر قد ارتدت تحت فعل الحوادث الطبيعية وليس ادل على ذلك من انتشار الملح في كل ناحية من نواحي هذا الوادي الخفيض الذي يشبه الاعماق .

في هذا المكان السحيق الهابط الى سطح البحر بمقدار ثلاثمئة من الامتار اقام التعاون اليهودي الانكليزي النازل

الصغير نوالفنادق الكبيرة للسياح والزائرين واخذ شبان من اليهود يركبون عجلات حديثة لجرف الرمال او لتحطيم الصخور واعدادها للزراعة او للسير .

وقد رأيت على شاطئ البحر مما يلي جبال اليهودية في نواحي الغرب طائفة من المعامل الضخمة احتشد فيها الصانعون والمطهون والعلماء الذين لهم خبرة واسعة بثروة هذا البحر وقد تعاون جميع هؤلاء على اخراج الاملاح والمواد الاخرى من الماء وهي انواع شتى منها ما يصلح الغازات الخانقة ومنها الصرفان والبوتاس والقار والمغنيسيا ومنها الاسيد سلفريك ومنها ايضاً انواع واجزاء لا نجد لها اسماً في اللغة العربية وتقدر ثروة هذا البحر بعد ان يتم التعاون اليهودي الانكليزي من استثماره بتسعماية مليون جنيه .

وقد علمت ان العرب انفسهم يحمون المال اليهودي في هذه الارض العارية وازيد على ذلك ان امارة شرق الاردن هي التي تتولى هذه الحماية مع بواديها وصحراواتها وقبائلها ، فان مدينة الكرك وفيها زعماء العشائر لا تبعد عن البحر الميت اكثر من ثلاثين كيلو متر وعمان نفسها قريبة جداً من هذا البحر ويستطيع الانسان ان يبلغ اليها في خلال ساعتين اثنتين قادما من البحر الميت .

وتقوم معان والبتراء على مسافة ثمانين كيلو متراً الى الجنوب الشرقي من البحر الميت ويستطيع الانسان ان يصل اليه من الشمال ومن الجنوب وتنتشر قبائل شرقي الاردن في جميع هذه الحوالي القائمة ما بين البتراء ووادي العربة الى خليج العقبة ولكن هذه القبائل المعروفة بميلها الى الغزو لم تقم الى الآن باقل اعتداء على الاعمال المدهشة التي تجري على شواطئ البحر الميت وهذا السكون هو الذي اغرى اليهود بتوسيع معاملهم ومشروعاتهم في اماكن كان التمدن الى سنوات يتجنب المرء بها ولو لا هذه الحماية لكان من المتعذر على التعاون اليهودي الانكليزي ان يحقق اغراضه في البحر الميت . ويرجع سكون القبائل في شرقي الاردن الى سياسة الجوع التي يمارسها الانكليز هناك فان الازمة المالية قد امتدت الى رؤساء العشائر حتى بلغ من امر هؤلاء انهم اخذوا يعرضون اراضيهم على اليهود ليبيعوها باخس الاثمان

وهكذا نرى العمل اليهودي في فلسطين وشرق الاردن وعلى شواطئ البحر الميت قائماً على حساب هؤلاء الجياع من سكان البوادي العربية بينما العالم العربي الذي يحارب بعضه بعضاً في جزيرة العرب يعود الى سلائقه الماضية في التهديم والتخريب وبينما لا يرتفع صوت الامام يحيى في الدفاع عن فلسطين المرزوءة

هذا ما نقوله الآن في موضوع الاستعمار اليهودي واغراضه في البحر الميت وسنعود في الغد الى اكمال هذا البحث الخطر .

بشرى عظيمة لاهالي يافا والبلدان المجاورة الكرام

فلمكم المحبوب الوردة البيضاء

الذي نال رضاء واستحسان الجمهور الكريم

لمطرب الملوك والامراء الاستاذ محمد عبد الوهاب

يبدىء عرضه من يوم السبت في ٧ نيسان سنة ١٩٣٤

في سينما اوبرا مغربي

ويوم الخميس في ١٢ نيسان فقط

كل يوم ٣ حفلات

وهذا هو العرض الاخير الذي يعرض في مدينتكم العامرة فاغتنموا هذه الفرصة الثمينة

الحفلة الاولى الساعة ٥ مساء . الحفلة الثانية الساعة ٨ مساء . الحفلة الثالثة الساعة ١٠ مساء

وجعلنا الحفلات بهذه المواعيد لطول الصيف والطقس الجميل

وقد جعلنا اسعار التذاكر كاسعار السينما الاعتيادية ليتمكن كل من الجمهور الكريم ان يتمتع بمشاهدة المحبوب الوردة البيضاء

ولراحة الجمهور الكريم فستوصل شركة سيارات النشية التعاونية الجمهور الكريم الى السينما بسعر ١٠ ملات ذهاباً

وفي الليل تنتظر السيارات الجمهور لانتهاء آخر حفلة

التذاكر تباع في محل ابو صلاح العكاوي وعلى شباك السينما المغربي

جميع اسطوانات الفلم تباع في محلات المتعهد الوحيد لعموم فلسطين وشرقي الاردن

ابو صلاح العكاوي يافا ـ القدس ـ حيفا

تدعو اهالي البلدان المجاورة الكرام واهالي غزة واللد والرملة وقلقيلية وطول كرم وسلفة ويت دجن والعباسية ووادي حنين

من باريس الى فلسطين

مشياً على الاقدام

قالت دوارها يوم

جاءنا من باريس ان احد اللاجئين اليهود الالمان ويدعى شاح خرج من باريس الى فلسطين مشياً على الاقدام

ضد اللغتين اليهوديتين

قالت دوارها يوم

جاءنا من موسكو ان الجريدة الآرية « عماس » قامت بدعاية ضد ادخال كلمات باللغة السكنازية او من اللغة العبرية وطلبت ان يستعاض عنها بكلمات من اللغة الروسية

اقصدوا كراج عمان

باب العمود كراج صالح عبده تلفون ٤٩٣

سفريات منتظمة الى اربعة الساعة الثامنة والربع صباحاً والواحدة والنصف بعد الظهر

سعر التذكرة اربعون ملاً للذهاب وسبعون ملاً للذهاب والاياب

سفريات خاصة الى عمان بالباصات والسيارات الصغيرة

سيارات شركة الباصات الوطنية

القدس - حيفا - يافا

تسافر بنظام يومياً بين هذه البلدان ، وسياراتها فخمة واجورها زهيدة.

سافروا دائماً بسيارات هذه الشركة الوطنية

هزيمة فلسطين ...

قالوا ان فلسطين انهزمت في مباراة كرة القدم التي جرت في تل ابيب بين الفريق المصري والفريق «الفلسطيني»... وقد ذكروا بالامس القريب أن فلسطين انهزمت قبل ذلك في القاهرة.

ان فلسطين لا يضيرها أن تغلبها مصر لانها شقيقتها الكبرى، كما ان مصر لا يضيرها ان تغلبها فلسطين لانها بالنسبة الى مصر تعد الشقيقة الصغرى

ولكن الذي يضير الجميع في المسألة انه لا فلسطين نازلت مصر، ولا تبارت مع فلسطين، بل هناك جماعة غرباء من صهيونيي الروسيا والمانيا والصين ورومانيا جاءت بهم السلطات البريطانية ودستهم بين اهل فلسطين لغرض لم يعد خافيا على أحد وقالت لهم هذه بلادكم!

لم يكذب القوم خبراً! فانهم ادعوا انهم اصحاب فلسطين وانهم اهلها، ويكفي ان تعترف لهم شركة رويتر وصحف بريطانيا وسيوفها ومدافعها بهذه الملكية!

كنت اظن انه ليس هناك من معترف لهؤلاء الغرباء بملكية فلسطين بلا السيوف البريطانية!

ولكن اتضح لي اخيراً أن جماعة كرة القدم الدولية المصرية البحتة قد ضمت صوتها الى صوت بريطانيا واعترفت للصهيونيين بملكية فلسطين!

وينضم الى جماعة كرة القدم عدد من المحررين الرياضيين في بعض الصحف المصرية، فهؤلاء يجزمون بيهودية فلسطين كما يجزم الانسان بوجود الله! ويجعلون من صهيونية فلسطين حقيقة مقررة لا جدال فيها!

لا أيها الاخوان. وكلا أيها الاشقاء. ان فلسطين هي بلاد عربية قبل كل شيء، وأما الذين جاؤكم من فلسطين وانهزموا أخيراً في تل ابيب فهؤلاء ليسوا من فلسطين، وفلسطين ليست منهم

هم قوم — كما قلت لكم — غرباء اجانب طارئون، بل هم أكثر اجنبية عن فلسطين من الطليان واليونان والانكليز عن مصر

انا لست في صدد: «لماذا تبارون فرق الصهيونيين الاجانب»؟ فهذا الحديث آخر سأذكره لكم، ولكنني في صدد صفعة القوم الذين نازلتموهم.

لو قلتم ان الفرقة نازلت يهود فلسطين لهان الخطب وانتهى المشكل تقريباً ولكنكم تصرون على اهانتنا وايلامنا بقولكم انكم نازلتم فلسطين

ان فلسطين تحتوي على مليون عربي بين مسلم ومسيحي ونقم — برغم أنفها — ٢٠٠ الف يهودي أجنبي مشكلين في الوانهم واجناسهم ولغاتهم ومواطنهم وليس فيهم من يعرف العربية

أفيجوز بعد هذا البيان الذي مضى على أكثر من خمس عشرة سنة وأنا أعيده وأكرره ثم أعيده وأكرره، أن تصروا على انهم كل فلسطين وتشطبوا على ذلك المليون بجرة قلم أو بكلمة تخرج من الفم؟

هذا أحتج على فرق الكرة المصرية التي تعد نفسها كمن نازل «فلسطين» عند منازلة أولئك الاجانب، وامتنع على المحررين الرياضيين الذين كان اليق بهم أن يحترموا انفسهم ويحترموا اصحابهم ويحترموا اخوانهم اهل فلسطين عندما يكتبون عن فلسطين. وان ادعى بعض المحررين انهم يجهلون هذه الحقيقة كانت المصيبة اعظم

•••

قلت لمصري فاضل: لماذا لا تنازل الفرق المصرية من فرق فلسطين إلا الفرق الصهيونية؟

فقال ان الاتحاد الدولي لا يقدم لنا الا هؤلاء، فنضطر الى مباراتهم!

فلما سمعت هذا الكلام القانوني في شكله لم يسعني الا السؤال من فلسطين فجاءني الايضاح الآتي:

ان اجانب فلسطين من اليهود وقد اتفقوا مع الاتحاد الدولي على الاندماج فيه بعد أن ألفوا اتحادهم الخاص، فلم يسع الاندية العربية الرياضية في فلسطين وهي اكثر عدداً واوفر كفاءة الا تأليف اتحاد عربي عام ثم تقدموا للاندماج في الاتحاد الدولي العام ولكنه لم يضمهم!

لماذا؟

ذلك لان بريطانيا تؤيد صهيونيي فلسطين وتتنكر لاهل فلسطين. والاتحاد الدولي العام اعتبر فلسطين بلاداً يهودية بشهادة بريطانيا وبما هو مبصوم على نقود فلسطين وطوابعها بريدها. وبشهادة تخاذل العالم الشرقي الذي خذل فلسطين وتنكر لها!

فهل علم الاتحاد المصري العام لكرة القدم بهذا الذي اقوله؟ وهل له — وهذا من حقه كهيئة محترمة — ان يسأل الاتحاد الدولي العام لماذا يقبل الاتحاد الصهيوني الغريب عن فلسطين كممثل لفلسطين. بينما الاتحاد الذي يمثل فلسطين حقيقة موجود ولكن الاتحاد الدولي يتبع السياسة الاستعمارية ويدخلها في نطاقه الرياضي البحت فيدفع الاتحاد العربي عنه؟

•••

واني قبل أن أختم كلمتي أطالب صحف مصر بما يحفظ كرامة الجميع ويحفظ حق فلسطين واهلها وهو أن تنبه على المحررين الرياضيين بما يجب ان ينعتوا به الفرق التي تفد على مصر فلا يقال عن الفريق الصهيوني الاجنبي الذي يأتي من فلسطين انه فريق فلسطين وهو طلب بسيط كما لا يخفى

القاهرة: «فلسطيني»

في السياسة العالمية
أوروبا القلقة

نشرت جريدة الديلي اكسبريس تحت هذا العنوان مقالا قيما لسير فيليب جيبس الذي عاد لتوه إلى لندن من رحلة واسعة النطاق في القارة الاوروبية اتصل خلالها ببعض كبار الساسة قال:

لقد زرت في الاسابيع الاخيرة خمس عواصم أوروبية كبرى. وتحدثت الى كثيرين من مختلف الطبقات. فوجدت أن هناك شعوراً عاما بالخوف والقلق. وان القوم يعتقدون اعتقاداً راسخا في وجود عوامل قوية خفية تسوق أوروبا الى مصير جديد غامض

وجدت في باريس حيث بدأت رحلتي أن القوم يشعرون شعوراً مبهما بوجود أزمة. وأنهم يتوقعون من وقت لآخر وقوع حوادث فجائية خطيرة. ورأيت في الشوارع لوحات كبيرة قد كتبت عليها كلمات تتضمن معنى الحض على المطالبة بوضع نظام جديد للحكومة ووجدت ان هناك اشمئزازاً عاما بالنظام البرلماني القائم، وعلمت من الاوساط المستنيرة خارج الدوائر السياسية ان الاعتقاد سائد بان النظام الحكومي يحتاج إلى تعديل. وان فرنسا قد ضعفت في الاعوام الاخيرة بسبب رضوخها لزعامة ضعيفة.

وعلمت ان الشبان الباريسيين يتسلحون بنشاط، وان هناك خوفا آخر يقبض قلوب الفرنسيين ويثير اشفاقهم من تبعات اختلال الاداة الحكومية، وان مصدر هذا الخوف هو المانيا التي تتسلح وتتسلح في غير هوادة وينتظر ان تبلغ غايتها من التسلح قبل انقضاء عامين

هذا في فرنسا أما في المانيا فالشباب يسير نحو النظم العسكرية وينشد الاناشيد الحماسية، ولا يزال هيتلر في نظره وفي نظر الطبقات المتوسطة والدنيا، البطل القومي الذي قضى على عناصر الفتنة والتفرقة وجمع المانيا كلها في صعيد واحد وتحت راية واحدة. أما أصحاب المصالح الحقيقية في المانيا فانهم يسألون: ترى ماذا ينوي هيتلر عمله بعد الان؟ وما معنى الخطب الحماسية التي يلهب بها النفوس بين الفينة والفينة

وتشعر الدوائر الكاثوليكية في المانيا بالقلق والخوف من بطش النازي بزعمائهم ومع ذلك فجمهرة الشعب لا تزال تؤمن برسالة هيتلر، ولا يزال الشباب يتولى قيادة البلاد ويطالب بانفاذ المبادئ الاشتراكية التي هي جزء من برنامج حزب الوطنيين الاشتراكيين (النازي) ومن العجيب ان هيتلر هو الذي يحكم عن التمادي مع ميولهم المتطرفة

والمانيا الفتية ممتلئة بالامل والحماسة وتعتمد في مستقبلها على ما يبدو في الشباب من روح القومية والتضحية. فاذا سألت الشيوخ هزوا رؤوسهم وقالوا ان الشباب الالماني لا يريد حرباً. واذا سألت الشباب هزئوا من مخاوف فرنسا. وقالوا كيف يمكن لها ان تنزعج من الفرق النازية التي لا تملك غير الرايات والاعلام. وان المانيا هي التي يحق لها ان تنزعج وأن تشفق على سلامتها وهي الدولة العزلاء بين دول مدججة بالسلاح.

أما في (فينا) عاصمة النمسا فان القوم لا يجرأون على أن يجهروا بآرائهم السياسية. لاسيما في الاحياء التي لا تزال آثار القنابل ظاهرة في جدران مبانيها بعد النضال المسلح بين دولفوس والحزب الاشتراكي الديموقراطي.

واذا سألت النمسويين وجدت بينهم من يؤمن بان دولفوس هو بطل استقلال النمسا. وانه لابد ان ينتصر في النهاية ما دام يعتمد على حراب (الهايمفير) الذين يتزعمهم الماجور (فاي) والبرنس فون ستاهرمبرج

أما الماجور فاي والبرنس ستاهرمبرج فانهما مخلصان للدكتور دولفوس. ويؤمنان بان النمسا يجب أن تعيش مستقلة وانها لا غضاضة عليها اذا اعتمدت على معونة ايطاليا المالية لتوطيد أركان هذا الاستقلال

على ان بعض النمسويين مازالوا يرتابون في قوة مركز دولفوس. وأكثرية الشعب النمسوي تميل الى التحالف مع المانيا لامع ايطاليا، وليس في الاستطاعة في الوقت الحاضر التكهن بمصير الاتفاق السياسي الاقتصادي الذي ابرم أخيراً بين ايطاليا والنمسا وهنغاريا

ومهما يكن من امر فان النمسا ليست بلداً سعيداً. ولم تعد (فينا) تلك المدينة الطروبة التي كنت أعرفها

أما هنغاريا فانها قلقة. فهي تشعر بانها تستطيع الاعتماد الى حد ما على اتفاقها الاخير مع ايطاليا

ولكن تعديل معاهدات الصلح!!

انها تستميت في المطالبة بهذا التعديل لان اكثر من مليون هنغاري لا زالوا خارج الحدود الهنغارية الحالية. ولا زالوا خاضعين لنفوذ حكومات أجنبية. وهنغاريا تعلم أن ايطاليا لا تملك القوة الكافية للسير في قضية تعديل معاهدات الصلح. أما المانيا فقد تصبح قوية في أحد الايام وعليه فانه يجدر بالهنغاريين أن يتجنبوا إغضاب المانيا.

والشعب الهنغاري يريد ملكا. عسى ان يتمكن هذا الملك من استرداد الاقاليم الهنغارية المفقودة. ولكنهم لا يريدون ملكا على هنغاريا يكون في الوقت نفسه امبراطوراً على النمسا يجعل مقره (فينا) فذلك كان من أسباب نقمتهم على آل هابسبورج. انما يريدون ملكا يكون وقفا عليهم دون غيرهم.

المعرض العربي
يدعو ابناء جامعته

على اثر افتتاح المعرض العربي الاول نشر الوطني الكبير الاستاذ جمال الحسيني في الصحف الكلمة التالية:

كان المعرض العربي رائعاً في جلاله، عظيما في مظاهره، بعيداً في تأثيره، فالبلاد العربية اليوم في فلسطين، وفلسطين في القدس، والقدس في مأمن الله ومأمن الله في المعرض.

لقد هدم المعرض ما اقامته السياسة من حواجز بين اعضاء الجسم الواحد، فتجلت الجامعة العربية في أبهى حللها، واقوى مظاهرها، تهتف بالسنة الالوف من ابنائها في اروقة المعرض (لا خلاص الا بي، ولا حياة الا في كنفي، وتحت ظلي)

لقد حدثنا المعرض بدون فم ولا لسان حديثاً وعته القلوب، وطربت له النفوس، وفتحت به العيون فقال (انا احطم قيودكم بيدي، واثبت اقدامكم بقوتي وارفع شأنكم بشأني)

لقد اذن بنا المعرض ونحن وقوف خشع نستمع واجمين، مدهوشين، معتزين (حي على الاعمال. حي على الاعمال).

لقد هز بنا المعرض بصيحة هائلة دوت في الاذان، وبلغت صمام القلوب وكهربت الاعصاب (قاطعوا قاطعوا، لا عذر بعد اليوم ولا اعتذار الا لكل وضيع ذليل خائن).

لقد طلعت علينا الجامعة العربية من شرفة المعرض الامامية تهتف بنا من بين تلك الالوان الحمراء البيضاء الخضراء السوداء (ها انذا اعود، اضناني الشوق وبراني البعد، اصفيتكم ودي، فاصفوني ودكم، امدكم بوصلي، فمدوني بوصالكم اجود لكم بخيري فجودوا لي [بخيركم])

لقد سمعنا في المعرض دويا ينطلق من بين مختلف الانسجة الصوفية، والتحف الحريرية، من بين المصنوعات الجلدية والحديدية، والخشبية، من بين نتاج المصانع والمزارع، من صناديق السكاكر والمعاجين، من افواه قطع المصورين والخطاطين، من بدائع صنع ايدي الحسان من روائع ربوع لبنان، سمعنا من فم كل قطعة كبيرة وصغيرة عرضت فيه، دويا يملأ الاذان والقلوب (قاطعوا، قاطعوا قاطعوا).

قالت الجامعة العربية بلسان المعرض وقال المعرض العربي بالسنة ما انتجته الايدي العربية (قاطعوا، قاطعوا، لا عذر بعد اليوم، ولا اعتذار الا لكل ذليل وضيع خائن)

جمال الحسيني

النفط في الكويت
تستغله الشركات الاجنبية

قال مراسلنا في بغداد

كانت شركتا النفط الفارسية — الانكليزية في عبادان وشركة (غلف) تتسابقان على أخذ امتياز منابع النفط في الكويت وكانت شركة (غلف) المكونة من رؤوس اموال انكليزية واميركية اكثر تساهلا من الاولى في شروطها ازاء حكومة الكويت، ولذا رغبت الكويت في اعطائها الامتياز المذكور. غير ان تأثيراً قد حصل وكان السبب في عدم انهاء المشكلة مساعدة لشركة النفط الفارسية الانكليزية وهكذا مضت مدة وازمة النفط لم تحل اما الآن فيستفاد من أخبار مصادر موثوق بها أن الشركتين المذكورتين اتفقتا بوجهة نظرهما وعزمتا على أخذ امتياز النفط كل واحدة تأخذ قسما تستثمره غير ان حكومة الكويت لم تبت في الامر حتى هذه الساعة

حافظوا
على اراضيكم

الى الامة العربية الكريمة في فلسطين وفي الاقطار العربية

هذا عيدك الاكبر بافتتاح معرضك

الاجنبي يترقب خطواتك ودرجة رقيك وعطفك على مشروع مستقبل حياتك الاقتصادية ونسبة استعدادك لها

اثبتي انك امة قررت شق الحياة لنفسها

على قادة الامة ورجالها وشيبها وشبانها ونسائها واطفالها

ان تأخذ بيدها تخدمها باخلاص وينصرها ويفتح لها طرق الحياة

هلموا وزوروا معرضكم لان فيه كل ما يرفع رأسكم

أحسن واجمل سيجارة تركية
باجماع آراء الخبراء والمدخنين هي سيجارة

ينيجة

وكما امتازت سجاير الرجي المصنوعة في استامبول بجودة دخانها
فكذلك امتازت بوجاهة منظرها

رواجها دليل على جودتها

الوكيل العمومي
يوسف البينا

يوم العرب الاغر المحجل

يوم افتتاح المعرض العربي الثاني

في الصباح المبكر — حوالي المعرض — الوفود وفرق الكشافة — كيف افتتح المعرض؟ — الاستاذ نويهض يلقي خطاب الافتتاح
خطاب الشباب ليعقوب بك الغصين — افتتاح المعرض باسم الله وباسم العرب — كلمة اجمالية عن زينة المعرض

قال مندوبنا المحلي :

في الصباح المبكر

بات الناس ليل أمس الاول ، وليس يعلم الا الله من وجد فيهم المأوى ومن لم يجد . فلقد غصت فنادق القدس في ذلك الليل على اختلاف درجاتها حتى لم يعد فيها متسع للاستيعاب ، وقامت المنازل ، منازل الاهل والاقارب والاصدقاء ، وكرام الناس بقسطها من الواجب في اضافة الناس الذين عجزوا عن ايجاد المأوى ، وقطع الناس سويعات من الليل بنوم تعتقد ان الاحلام البهجة ، أحلام الحدث المنتظرة حدث الغد الذي يمموا شطر القدس لاجله ، كانت تتخلله فتجعل نومهم هادئاً لذيذاً .

وكان الغد ، وانتشر الناس في الصباح المبكر ، الوجوه مشرقة والثغور باسمة ، والحديث كله يدور حول ما ستتمتع به العيون العربية ، وتبتهج به النفوس العربية عما قليل .

حوالي المعرض

وقبيل الموعد المعين للافتتاح بساعتين أو اكثر أخذ الناس يتوافدون الى جهات بناء المعرض العربي ويتكاثفون ، وكانت مئات من السيدات وعوائل القدس تحتل مقبرة مأمن الله الاسلامية المهجورة ، وكانت عقارب الساعات تتقدم تقدماً طبيعياً نحو الساعة الثامنة المعينة للافتتاح ، ولكن الازدحام والتكاثف حوالي المعرض كانا يتقدمان تقدماً غير طبيعي وغير عادي ، بحيث ان الساعة ما كادت تقترب من الثامنة قليلاً حتى كنت لا تجد في تلك البقعة المباركة موضعاً لموطيء قدم .

الوفود وفرق الكشافة

وبينا كان رجال الوفود القادمين من جميع جهات فلسطين ومصر وشرق الاردن وسوريا وغيرها من الاقطار العربية تؤم دار المعرض فيلتقي رجالها ويتعارفون ويتبادلون التهاني ليس بسلامة الوصول فحسب ، بل وبهذه النتيجة الباهرة التي وصل اليها المعرض ، تلك النتيجة التي تدل عليها مقدماتها ، كانت فرق الكشافة العربية قد اكتمل اجتماعها في النبي داود حيث كانت قررت أن تجتمع ، وسارت في طريقها الى المعرض تتقدمها موسيقى دار الايتام الاسلامية وموسيقى فرقة كشافة حيفا اللتان كانتا تتبادلان العزف أمام الفرق الكشفية بالحانها الشجية ، ولما وصلت هذه الفرق بناية المعرض ، وكانت قد قطعت اليه طريقها بين هتاف الناس وتحيتهم والتصفيق لهم ، أخذت تهتف على طرائقها المعلومة للمعرض العربي ولرجالات المعرض العربي والذين اضطلعوا بأعبائه وساعدوه وعرضوا فيه ، فهتفوا لسماحة المفتي الاكبر والمجلس الاسلامي واللجنة التنفيذية العربية وعطوفة أحمد حلمي باشا وسعادة نبيه بك العظمة ومجلس ادارة المعرض والصحافة العربية التي آزرت المعرض والكثير من زعماء البلاد المخلصين ، وآذنت ساعة الافتتاح فانبرت الفرق الكشفية لحفظ النظام .

كيف افتتح المعرض؟

صعد عطوفة رئيس مجلس ادارة المعرض احمد حلمي باشا ورجال هذا المجلس وكثير من زعماء ووجوه ووفود البلاد درجات الباب الشمالي لبناية المعرض ، وهو أحد بابي الدخول الى المعرض والمعد للافتتاح ، وبعد أن اخذوا مواقفهم يتوسطهم عطوفة الباشا واخذت لهم عدة صور من قبل كثير من المصورين الذين كانوا يتبارون في اخذ صور شتى للمعرض من جميع جهاته وللكشافة والحشود العظيمة من الخلق ، وبعد عزف الموسيقات واناشيد الكشافة وفرقة الصواريخ ، وتحت وابل من المياه المعطرة وانواع الروائح الجميلة التي كانت تتساقط على الناس كالامطار ، دوى من شرفة المعرض الطابق الثاني صوت زميلنا الاستاذ عجاج افندي نويهض صاحب مجلة العرب الغراء معلنا الجماهير المتكاثفة انه قد كلف لينوب عن حضرة صاحب المعطوفة احمد حلمي باشا رئيس مجلس ادارة المعرض ليقول خطاب الافتتاح .

الاستاذ نويهض يلقى خطاب الافتتاح

واندفع الاستاذ نويهض ، بصوته الجهوري ، ولغته الصحيحة ، ونبرات صوته التي كانت تسير مع معاني الخطاب الطيب بين حماس واندفاع ، وهدوء ، وتؤدة ، أرسل الخطاب الداوي الذي قوطع في كثير من مواطنه بالهتاف العالي والتصفيق الحاد المتواصل . وقد زينا صدر الجامعة العربية اليوم بهذا الخطاب فلفت اليه الانظار .

خطاب رئيس الشباب يعقوب بك الغصين

وقد كان مقرراً ، بعد انتهاء الخطاب الافتتاحي أن يقول الشباب كلمتهم بشخص حضرة رئيس مكتب الشباب يعقوب بك الغصين ، لولا أن ساعة الافتتاح كانت قد آذنت بعد انتهاء الخطاب الافتتاحي فلم يتسع المقام لالقاء خطبة يعقوب بك ، وقد استحصلنا على هذه الخطبة ونشرناها في غير هذا المكان أيضاً ، فلفتت اليها الانظار .

افتتاح المعرض باسم الله وباسم العرب

وانتهت خطبة الافتتاح ، والتفت عطوفة احمد حلمي باشا الى الباب الذي ربطت درفتاه بعضهما الى بعض بشريط حريري مربع الالوان يمثل العلم العربي فاقتطع هذا الشريط ، وانفرجت الدرفتان بعضهما عن بعض ... وباسم الله وباسم العرب أعلن عطوفة الباشا افتتاح المعرض العربي وكان اول الداخلين ، ثم تبعه اعضاء مجلس الادارة وبقية رجال الوفود واعيان البلاد ووجوهها وزعماؤها ، ومن ورائهم الوف الخلق وحشود الاهلين ، وقد دخل الجميع متهللين مستبشرين وانتشروا في ارجاء المعرض يمتعون الاعين والنفوس بكل ما وصل اليه الجهد العربي في مختلف الاقطار العربية من نتاج العقل العربي الجبار

كلمة اجمالية عن زينة المعرض

اذا اردنا ان نرسل اليوم كلمة اجمالية عن هذه الزينة العظيمة التي ازدان بها المعرض العربي في الداخل والخارج وعلى الشرفات ، فليس معناه انا سنكتفي بهاء ولكننا في الوقت نفسه اذا ما وعدنا بالعود الى وصف هذه الزينة بتفصيل فليس معنى هذا أنا سنستطيع ان نفيها حقها بالوصف والتصوير حتى ولو اشتغلنا بهذا طول الشهر الذي سيدوم فيه افتتاح المعرض ، ومعقول ان يعجز القلم ، حتى ولو لم يك عاجزاً ، ومعقول ان تعجز عدسية التصوير ، مع العلم بأنها دقيقة في الالتقاط ، معقول ان يعجزا كلاهما عن ايفاء هذه الزينة البديعة حقها في دقة الوصف والتصوير ، وهي الزينة التي اشتركت في ترتيبها عدة عقول جبارة من مدير المعرض الى هيئة ادارته الى الجماعات العارضة التي ابدعت في اتقان صناعاتها حتى لقد فاخرت بها الصناعات ، فحري بها ان تبدع في تزيين مواقعها في المعرض وعمل ما يعد شبه مستحيل في لفت انظار حشود الناس القاصدة الى المعرض من مختلف الامصار والاقطار وجعلهم يبتهجون لهذه الزيارة ولا يندمون على ما انفقوا في سبيلها واسينفقون ثمن مشتروات من المعرض

لقد ازدانت شرفات المعرض ونوافذه بجميع الاعلام العربية والاسلامية التي تصطنعها هذه الدول اليوم ، ومن هذه الاعلام الكبيرة والصغيرة ، ووضعت لوحات مختلفة على باب المعرض وعلى كل جدار من جدرانه وزاوية من زواياه ، ولكن بترتيب وتنسيق بديعين ، كتب عليها آيات قرآنية كريمة وحكم ومواعظ اسلامية وعربية خالدة مما قاله صاحب الرسالة الاسلامية صلى الله عليه وسلم وغيره من كرام الصحابة والخلفاء الراشدين وقادة العرب وملوك الاسلام القدميين والحديثين ، وكذلك علقت لوحات في كثير من جهات المعرض تحوي على اسماء كثير من هؤلاء الذين ذكرناهم وقد كتبت بخط جميل ووضعت في اماكنها المناسبة

وكذلك ازدان المعرض برسوم زيتية بديعة لكثير من خلفاء المسلمين في الدول الاسلامية العربية من اموية وعباسية وفاطمية وغيرها ، كما ازدان بكثير من رسوم ملوك العرب والاسلام المعاصرين ، وازدان كذلك برسوم كثير من شهداء العرب والاسلام في العصر الحديث سواء منهم الذين اعدموا في عصر الترك من قبل السفاح جمال او الذين استشهدوا في الثورات السورية والفلسطينية وغيرها أو الذين اعدمتهم السلطات الاجنبية المحتلة في البلاد العربية .

وان قطعة بقرب طولها من متر ونصف متر وبعرض نصف متر أو اكثر لتصدم نظرك اول ما تدخل الى المعرض وقد نقش عليها بخط جميل هذه العبارة الخالدة لثاني الخلفاء الراشدين عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهي « لا يغلبنكم الغرباء على التجارة فانها ثلث الامارة » ، ثم يقابلك في صدر المدخل ثلاث رسوم كبيرة بديعة للثلاثة من ملوك العرب والمسلمين المعاصرين يتوسطها رسم جلالة الملك فؤاد الاول ملك مصر والى يمينه رسم جلالة الملك غازي الاول والى يساره رسم جلالة الملك ابن السعود ، وهناك صورة بديعة لفقيد العرب العظيم المغفور له الملك فيصل الاول وقد وضعت بين علمين الايمن منهما العلم العراقي الحالي والايسر منهما العلم السوري الذي كان علم سوريا في عهد جلالته لما كان ملكاً في سوريا قبل ان يثل الفرنسيون ذلك العرش الذي لا يزال السوريون يحنون اليه لانهم لم يروا بعده ساعة سرور .

وهناك غير هذه الرسوم كثير مما لا يتسع لذكره المجال اليوم فنعتذر بضيق المقام وسنعود الى هذا الموضوع غداً وبعده ان شاء الله ونصف علاوة على ذلك اقسام المعرض العربي الذي يعد بحق مفخرة العرب . قال الفقاء .

فرقتا كشافة

في ادارة الجامعة العربية

تكرمت بزيارتنا في ادارة هذه الجريدة فرقة كشافة مثنى بن حارثة الشيباني بصفد بقيادة قائدها الباسل يوسف افندي علوه وأبدت عواطفها الرقيقة المشكورة نحو هذه الجريدة وصاحبها ومحرريها ومبدئها الثابت المستقيم مما شكرناها عليه كل الشكر وتقبلناه ممتنين . ثم زارتنا فرقة طارق بن زياد بعكا بقيادة الفاضل عبد الله افندي الدباغ واقامت نحونا باقامت بعزميلتها فاستحقت شكرنا ثم زارتنا اقسام مدرسة دار الايتام الاسلامية واعجبنا بما شاهدناه فيها من ترتيب ونظام

خطاب حضرة رئيس مكتب الشباب

فى افتتاح المعرض العربى الثانى

كان مراسلنا اليافي ذكر في رسالته التي نشرناها أمس أن حضرة رئيس مكتب الشباب يعقوب بك الغصين سيلقي كلمة الشباب في افتتاح المعرض العربي الثاني . وهذا هو نص خطاب الشباب الذي حال ضيق الوقت ، ساعة افتتاح المعرض ، دون القائه على الجمهور العظيم المحتشد ، بعد خطاب عطوفة رئيس مجلس الادارة .

أيها المحتشد الكريم : أيها العرب !

اليوم يحق لكل عربي ان يصافح أخاه العربي مهنئاً إياه بافتتاح هذا المعرض العربي الكبير

اليوم ينبعث من هذا المكان ، كما انبعث قبل عام ، نور ساطع يبدد تلك الدعاية الباطلة التي يذيعها عنا الخصوم مدعين انا لا نصلح لشيء ، زاعمين أننا غير جديرين بالحياة والحرية

اليوم تبيض وجوه وتسود وجوه ، فاما الذين ابيضت وجوههم فان قلوبهم وجوانحهم تخفق سروراً وأملاً فرحين بما آتاهم ربهم من فضله ، وأما الذين اسودت وجوههم فان قلوبهم تأكل حسداً وأفئدتهم تتمزق غيظاً

ان أمة ، يا سادة ، هذه منتوجاتها ، ان أمة هذه مصنوعات أبنائها ، ان أمة تلك هي بضائعها لجديرة بان تتبوأ مقعدها بين الامم الاخرى ، وحري بالذين يضعون في وجهها العراقيل والاشواك ان يفسحوا لها الطريق لتظهر للملأ قوتها الكامنة ، وتفكيرها وانتاجها

ان الاستقلال السياسي الذي ننشده لا يأتي الا بعد استقلالنا الاقتصادي فنحن في الساعة التي نستغني فيها عن كل ما هو اجنبي ، ونرتدي فيها مصنوعاتنا الوطنية ، يحق لنا اذ ذاك أن نمزق ثوب الاستعمار البغيض

انكم ، أيها الاخوان ، ستشاهدون الآن مصنوعاتكم انتم . وحرام والله بعد ذلك أن تمس أيديكم ، او ترتدي أجسامكم ، أشياء أجنبية

عاهدوا الله في هذا المكان على مقاطعة كل ما هو اجنبي ، والاستغناء عن كل ما هو غريب ، ما استطعتم الى ذلك سبيلا

غداً يقيم خصومكم معرضهم ومن كان ذا ايمان فلن يقع في شباكهم ، وسيعرف العربي كيف ينأى بجانبه عن ذلك المعرض ، ويلقي على الغير دروساً في الشمم والاباء

انهم سيقيمون معرضهم لهدم نهضتنا ، وتشويه سمعتنا ، وعليكم انتم بتوقف ورد كيدهم الى نحورهم ، ودفع سهامهم الى صدورهم

ان الشباب العربي في فلسطين الذي وقف في العام الماضي أمام المعرض الاول مفتخراً بتحقيق فكرته ، ليقف اليوم أمام المعرض الثاني الذي تتمثل فيه الوحدة العربية والنهضة القومية مهنئاً أمته الكريمة في جميع أقطارها بنصرها المبين وفوزها الباهر شاكراً لرجال المعرض العاملين سهرهم وسعيهم راجياً من الله ان يمد الامة بروح منه لتقتطف ثمرة جهودها المباركة

المعرض فى آخر ساعة

من انباء المعرض في آخر ساعة أن ممثلي فرق كشافة سوريا سيصلون صباح اليوم ويشتركون في استعراض الكشافة العام الذي سيجري في هذا الصباح

« الكركوز »

في المعرض

وبين الساعة السادسة والنصف والثامنة سيلعب على مسرح المعرض فصل « كركوز » من كركوزاتي مشهور جداً وتجري معها العاب جبازية وبطرب الحضور فتى صغير لم يسمع صوت مثل صوته قط

نجاة علي

ومن الساعة التاسعة ستغني على مسرح المعرض مع تختها المشهور الآنسة نجاة علي المشهورة . فالبدار البدار

قدوم

وصل الى القدس الاستاذ الفاضل بشير افندي الشريقي المحامي المعروف في شرق الاردن وحل في فندق فلسطين . وقد تفضل بزيارتنا في ادارة هذه الجريدة فنرحب به .

استعراض الكشافة

طيارة مصرية تحلق فوق المعرض

قال مندوبنا المحلي :

بعد لأي ما وفي آخر ساعة سمحت الحكومة بان تحلق طيارة مصرية واحدة فقط في سماء القدس وتجول فوق المعرض بشرط ان يستأذنها بذلك مدير شركة الطيران المصرية ، وقد تم الاستئذان واذنت الحكومة ، وفي نحو الساعة الحادية عشرة والنصف قبل ظهر أمس وصلت هذه الطيارة وحلقت في سماء المعرض ودارت حوله عدة دورات تحية بينا كانت فرق الكشافة العربية الموجودة في القدس تستعرض أمام بناية المعرض من قبل عطوفة رئيس مجلس ادارة المعرض وسعادة نبيه بك العظمة وبقية رجال مجلس الادارة وكبار رجالات الوفود والزعماء . فكان منظراً لطيفاً جداً وكانت التحيات للطيارات العربية وفرق الكشافة العربية تشق الفضاء ، والاكف تلتهب بالتصفيق . فرحى ومرحى ...

وفد الخليل

لحضور افتتاح المعرض العربي

وصل الى القدس صباح امس حضرات السادة الشيخ طالب افندي مرقة وابراهيم بك الحسيني والشيخ محمد صبري افندي عابدين والشيخ محمد علي افندي الجعبري والحاج عبد المطلب افندي الخطيب وناصر افندي ناصر الدين والشيخ عبد الحافظ افندي الحوري ورشاد افندي الخطيب واشتركوا في حفلة افتتاح المعرض العربي الثاني .

وكذلك وصلت اليها فرقة كشافة مدرسة الاصلاح الاسلامية وكشافة مدرسة الهداية بالخليل واشتركتا في الاستعراض العام

التوديع الحافل لوفد المؤتمر الاسلامي

في محطة القدس

غصت محطة القدس صباح امس بالقادمين من العلماء والوجهاء والاعيان واعضاء وموظفي المجلس الاسلامي الاعلى والمحاكم الشرعية ومكتب المؤتمر الاسلامي ووفود البلاد لوداع سماحة السيد محمد امين الحسيني ودولة هاشم بك الاتاسي. وفي الساعة الثامنة والدقيقة العاشرة وصل دولة هاشم بك الاتاسي مع بعض الوجوه الذين في معيته فاستقبل بحفاوة بالغة. وفي الساعة الثامنة والربع وصل سماحة السيد امين الحسيني فهرع الحاضرون للسلام عليه. وقد حجزت غرفة خاصة للوفد. وقد ظل صاحب السماحة والدولة يتحادثان مع القادمين حتى قرب سفر القطار. ولما تحرك القطار شيع بالهتافات العالية والادعية الحارة، وقد سافر بالقطار الى اللد عدد كبير من المشيعين واخذ المصورون عدة صور لعضوي الوفد والمودعين.

فنحن نودع هذا الوفد بالقلوب، حاملين معه اطيب الآمال والتمنيات، آملين ان يعود باذن الله موفقاً في مهمته، حاملا بشرى السلام في شبه الجزيرة.

الوداع الحافل في محطة اللد

لسماحة المفتي الاكبر ودولة هاشم بك الاتاسي

هرعت الى محطة اللد وفود من كافة انحاء قضاء يافا واللد والرملة، لتوديع سماحة السيد محمد امين الحسيني رئيس المؤتمر الاسلامي العام ودولة هاشم بك الاتاسي رئيس الكتلة الوطنية بسوريا، الذاهبين الى الاراضي المقدسة لاصلاح ذات البين بين العاهلين العربيين. وكذلك قدمت وفود كثيرة من القدس، بينهم العلماء والوجهاء والشبان ومندوبو الصحف. وكان عدد المودعين يتجاوز الحسبانه

وحوالي الساعة الحادية عشرة وصل القطار قادما من القدس وما اطل صاحب السماحة والدولة حتى دوت المحطة بالتصفيق العالي والهتاف، ودام التصفيق المتواصل اكثر من خمسة دقائق. ولما نزلا من القطار التفت حولهما الجماهير الغفيرة هاتفة محيية. وقد تهافت المصورون لاخذ صور المواكب المحتشدة على عضوي الوفد الكريم كما تهافتت الوفود للسلام عليهما داعية للوفد بالتوفيق

وقضى عضوا الوفد اكثر من ربع ساعة يقطع المسافة بين القطارين، وهي لا تتجاوز خمسين متراً. ولما صعدا الى القطار وقف احد شباب اللد وارتجل خطابا حماسيا تمنى فيه للوفد التوفيق. ثم تكلم الاستاذ تمر افندي المصري باسم مكتب الشباب، ثم انشد الاستاذ اليعقوبي بضعة ابيات ارتجلها لساعته، وكانت الهتافات طول المدة تشق عنان السماء.

وحوالي الساعة الحادية عشرة والنصف تحرك القطار بين الهتافات العالية والادعية الحارة واصوات التكبير، وسافر معهما الى غزة عدد العلماء وموظفي المجلس الاسلامي ومكتب المؤتمر لتوديعهما هناك. فهم سلامة الله، وفي رعايته

دولة هاشم بك الاتاسي

يزور المعرض العربي العام

زار حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل هاشم بك الاتاسي رئيس الكتلة الوطنية في دمشق، صباح أمس ادارة المعرض العربي وشاهد بعض أقسامه وهنأ القائمين بامره على جهودهم العظيمة وقد أظهر أسفه العظيم لعدم تمكنه من حضور حفلة افتتاح المعرض، لاضطراره الى السفر بالقطار. وقد اناب دولته حضرة الدكتور توفيق بك الشيشكلي عضو الكتلة الوطنية، لينوب عن الكتلة في حفلة افتتاح المعرض

سمو نظام حيدر اباد

يتبرع لمكتب المؤتمر الاسلامي العام

علمنا ان سمو نظام حيدر اباد الذي قد تبرع لمكتب المؤتمر الاسلامي العام بمائة الف روبية.

هذا ولا تزال التبرعات لجامعة المسجد الاقصى الاسلامية، تجمع بنشاط في كافة انحاء الهند.

الكنائس للصلاة وليست مواقع حربية

تلقينا من يافا البرقية التالية:

الجامعة العربية — القدس

الكنيسة والمعابد للصلاة وليست للمواقع الحربية. نحتج على معاملة البوليس السيئة للشبان الارثوذكس والزائرين في كنيسة القيامة. نطلب التحقيق المستعجل ومجازاة المعتدين.

ميشيل عازر رئيس نادي الشبيبة الارثوذكسية بيافا

ايتام يهود المانيا

قالت هاآرتس:

وصل على ظهر الباخرة ايطاليا يوم الاثنين المنصرم ٢٨ يتيما ويتيمة من ايتام يهود المانيا لتربيتهم في دار الايتام الذي اسسه مهاجرو يهود المانيا في مستعمرة نواح شاانان.

كشافة العراق

غادرت القدس الى دمشق فبغداد بعثة كشافة العراق، بعد ان قامت بقسطها في الاشتراك في الاستعراض الكشفي العام صباح أمس اثناء حفلة افتتاح المعرض وقبل سفرها زارت اقسام المعرض المختلفة وجرت لها حفلة توديع باهرة. فمع السلامة

قضاء صفد برمته

يحتج للمندوب السامي وللبرلمان البريطاني

على تصرفات السلطة البريطانية بفلسطين

صفد في ١٠ نيسان — لمراسل الجامعة العربية الخاص — عقد اليوم في نادي جمعية الشبان العرب بصفد اجتماع وطني خطير حضره ممثلون من جميع الطبقات في المدينة والقضاء، والغاية من هذا الاجتماع في المدينة بحث حالة البلاد السياسية والاقتصادية وما ينتظر البلاد من البلايا والليالي السوداء الحالكة الظلام وبعد ان تكلم عدد وافر من الخطباء عرفنا منهم السادة رؤوف حجازي، كامل حسين اليوسف، نجيب الطيب، عبد الهادي الحاج سعيد قرر المجتمعون رفع عريضة احتجاج للمندوب السامي ونسخة عنها للبرلمان البريطاني وقد وقعها كل من السادة:

الشيخ عز الدين عبد اللطيف، الشيخ احمد حجازي، نجيب الطيب، محمد سليم شما، محمد حجازي، حمدي المغربي، حسين مراد، سليمان البيطار، الحاج نايف الخضرا، الشيخ عبد الله القاضي، سعيد البرادعي، عبد القادر عبد الرحيم، خليل الحولة، كامل حسين اليوسف، محمد العبد كوش، توفيق الايوب، فياض الايوب، سليم الاحمد، محمد سليم زيد، العبد عبد القادر صالح، ابراهيم عبد الرحمن، ابراهيم عيسى، موسى شحادة، سعيد عمر، محمد سليم الصالح، الحاج احمد صوان، الحاج حليم عثمان، يونس هارون، الحاج ابراهيم الحاج شحادة، محمد الحاج شحادة، حميد تمر المحمود، حسين الجمعان، حسين ابو عيد، عبد الهادي الزغير، حسين علي الصالح، الحاج عبد الله حميد، داود الايوب، حسن سليمان فريجة، محمد حمادة، الحاج صالح الموسى، علي حلاوة، يوسف العزوز، علي المحمود، احمد اليمادي وغيرهم ممن لم تصلنا اسماؤهم واتي ارسل للجامعة العربية صورة الاحتجاج المرفوع وبالحقيقة ان هذا الاجتماع فريد في بابه لم يسبق له نظير في صفد

نحن اهالي صفد والقضاء العرب اصحاب البلاد نعتقد بان السلطة البريطانية تطبق في البلاد نوعاً من السياسة الخرقاء لم تطبقه في اية مستعمرة، وانها تحكم البلاد حكما مباشراً شاذاً لا رأي لاهل البلاد فيه وكانت خلافاً للمنطق والحكمة ومصلحة البلاد تصم آذانها عن سماع صوتنا وطالما بثثنا الشكوى تلو الشكوى وانا ابناء في مختلف الظروف والمناسبات ما تجره هذه السياسة من البلايا والنكبات لا على رؤوس اصحاب البلاد بل على رأس الحكومة ايضاً وكان أن وقعت اضطرابات كثيرة اهتز لها الشرق والغرب وقد اعتقدنا بعد حدوث ما حدث انكم سترجعون عن خطل ما ذهبتم اليه وتعدلون عن المضي في ذلك السبيل المعوج وتعملون لارجاع المياه لمجراها الطبيعي وتهدئة الجو واحلال الامن والسلم في البلاد الا اننا لم نر اي دليل يؤيد ظننا بل بالعكس كان تماديكم في سياستكم وضربتم صفحاً عن هذا كله الا اننا نعود ونرسل لحكومتكم هذا الاحتجاج وانتم المسؤولون عن ما قد يحدث فيما اذا اصررتم على الاهمال.

١ — لا تزال الهجرة الدافقة تجتاح البلاد ولا يزال مشردو الآفاق من مهاجري بولونيا وأواسط أوروبا يحتلون أماكن اهالي البلاد وأسيادها فيطردونهم من بيوتهم ويقاسمونهم ارزاقهم اي ان الحكومة تريد ان تجعل العبيد أسياداً والاسياد عبيداً وهذا لن يتم الا بعد ان تسفك آخر نقطة من دمائنا

٢ — لا تزال بيوع الاراضي لليهود قائمة على قدم وساق وحكومتكم لا تحرك ساكناً فكأن عملكم الوحيد هو تأمين راحة المهاجرين غير حاسبين حسابا للاهالي العرب عاشوا أم ماتوا

٣ — الحيلولة دون الموافقة على بيع امتياز بحيرة الحولة لليهود فان على هذا المشروع يتوقف حياة ما ينوف عن عشرة آلاف نسمة وهم سكان منطقة الحولة

٤ — ان الحكم الصادر بحق احرار البلاد هو حكم صادر على الامة جمعاء فان الامة قاطبة تؤيد الاحرار في مظاهراتهم وكان من واجب الحكومة ان تحاكم البوليس الذي أطلق الرصاص وان تحاكم الشخص الذي امر باطلاق النار ان هذا الحكم يعرض الامن العام للخطر وان من واجباتكم ان تتخذوا التدابير اللازمة لتهدئة الاحوال

٥ — اننا نرسل نسخة من هذا الاحتجاج الى اعضاء البرلمان البريطاني ليقولوا كلمتهم في هذه السياسة

منع البيع من الصهيونيين في سوريا

الحكومة تبتاع الاراضي المعروضة على الصهيونيين

قالت فتى العرب الدمشقية الغراء:

طالع القراء في عمليات أمس خلاصة الانباء الواردة الى دمشق عن وصول طائفة كبيرة من الصهيونيين الى مزرعة «قطوع الشيخ» التابعة لاراضي البطيحة» وقد كان هذه الانباء أثر بليغ في مختلف الاوساط

ولقد اتصل بمكتب الاخبار ان الاهلين ما لبثوا أن عقدوا مساء أمس اجتماعا عاما اثر انتشار هذه الانباء في مختلف الانحاء حضره فريق كبير من وجهاء العاصمة وكبار رجالاتها وبحثوا فيه قضية تسرب الصهيونيين الى البلاد السورية ومشكلة اصحاب الاراضي المتاخمة للمستعمرات الصهيونية الفلسطينية الذين اخذوا يبيعون اراضيهم للصهيونية في هذه البلاد وحل اصحاب الاراضي الذين اخذوا يعرضون اراضيهم على الصهيونيين على العدول عن هذه الفكرة ما داموا ليسوا بحاجة قصوى الى مثل هذا العمل.

واذا كان هناك حاجة ماسة للبيع ستعمد لتأسيس شركة مساهمة لمشترى الاراضي المذكورة واستثمارها استثماراً فعلياً يعود نفعه على اصحاب الاراضي

ثم تناول المجتمعون فكرة تأليف لجنة ثانية لمقابلة فخامة العميد السامي ومطالبته بتنفيذ القانون القاضي بمنع بيع الاراضي الواقعة على الحدود للصهيونيين

وقرروا كتابة عرائض تذيل بتواقيع كافة طبقات الشعب السوري ورفعها الى جمعية الامم ووزارة الخارجية الافرنسية بواسطة العميد السامي من ناحية والى فخامة رئيس الوزارة من ناحية اخرى

وقد انفض عقد المجتمعين بعد ان قرروا عقد اجتماع ثان يدعى اليه فريق كبير من رجال السياسة في العاصمة

لا يبيعون من الصهيونيين

وقد تلقينا من حضرة صاحب التوقيع الكلمة الآتية:

تحية طيبة. وبعد فقد ذكر في العدد ٣٥٦٤ من جريدتكم الصادر بتاريخ الجاري تحت عنوان «الاراضي التي اشتراها الصهيونيون» ان المساومة جارية الآن بين الصهيونيين واصحاب الاراضي المجاورة لاراضي البطيحة ومن جملة هذه الاراضي اراضي الرفيد والبجة التي يعود قسم منها لعائلة عمر باشا ولما كان هذا الخبر لا صحة له نرجو ان تتكرموا بنشر هذا التكذيب في اول عدد يصدر من جريدتكم ولكم الشكر

ادهم عمر باشا

المعارك الاخيرة في الجزيرة العربية

بين القوات السعودية واليمانية

بلاغ الوكالة الحجازية السعودية في القاهرة

اقوال المصادر السعودية

تلقى السيد فوزان السابق معتمد الحكومة العربية السعودية في القاهرة من وزارة الخارجية في مكة المكرمة تلغرافا مطولا أذاعت به الوكالة العربية بتاريخ ١٠ نيسان بلاغا رسمياً هذا نصه:

«كانت الاوامر قد صدرت لقوات جلالة الملك بالتقدم على طول خط الحدود فكان اول فتح فتحه الله على جنده احتلال حد الشويعر قائد منطقة تهامة لمدينة (حرض) وقد ظلت قلعتان في المدينة لم تستسلما فسقطت واحدة منهما وبقيت الاخيرة تحت الحصار وفيها «الباني» قائد جند الامام يحيى بتهامة

وقد وردت الانباء من سمو ولي العهد الامير سعود ان القوات التي قدمها بامره الامير فيصل بن سعد في وسط الجبال قاصدة (باقم) استولت على عقبة «الشطبة» وهي من اهم المواقع

وتقدمت الجنود بعدها الى قرية (باباد) فاحتلتها وتقدمت بعدها الى مضيق باب الحديد فاستولت عليه وهو أمنع مضيق طبيعي في تلك الانحاء.

وتقدمت الجنود الى (باقم) فحاصرتها وسقطت اكثر قلاعها في يد الامير فيصل بن سعد ولا تزال المدافع تصلي القلعة الاخيرة ناراً حامية وقد هدمت ركنا من اركانها وهي قرية السفوطان شاءالله

وباقم هي هدف الجند لقطع خط الرجعة على جند الامام يحيى الذي اعتدى على بلادنا عن جبال (فيفاء) و (بني مالك)

وفي ٢٢ ذي الحجة احتل الامير فيصل التكنة العسكرية فيها وبين (باقم) و (صعدا) مسافة ١١ ساعة للماشي

وقد حدث في اثناء ذلك أن الامام يحيى أرسل من تهامة قوة لامداد قلعة (حرض) بأمر عبد الرحمن بن عباس من اقرباء الامام يحيى وقد علم حمد الشويعر بقدوم هذه القوة فارسل قوة تحت امرة ابن عبودة فالتقت بالقوة اليمانية في وادي جيران وهو بين (ميدي) و (المحية) فقضت على تلك القوة ومزقتها شر ممزق وبعد أن أبادتها تقدمت القوة السعودية إلى ميدي فحاصرتها وحسبنا الله ونعم الوكيل»

اقوال المصادر اليمانية

وقد جاء في برقية من صنعاء بتاريخ ٩ نيسان ما يفيد خلاف ذلك وهذا نص البرقية:

اتخذ الملك ابن السعود من بقاء الادارسة في مواضعهم بعسير اثناء انعقاد مؤتمر ابها سبباً لاعلان الحرب على الامام يحيى وهاجم نجران وحرض فقابله جنود الامام يحيى بنار حامية ووقعت معركة في نجران أسفرت عن اندحار الوهابيين الى ما وراء الحدود. وتقدم الثوار الادارسة الى تهامة والافكار قلقة على مصير عبدالله الوزير لانه محجوز بابها ولم ترد اخبار منه منذ عدة ايام. وقد احدثت المطاعن التي وردت في البلاغات الحجازية في الامام يحيى اسوأ أثر في نفوس اليمنيين. وتتجه القبائل اليمنية الى ميدان الحرب. والشعب اليمني متحمس لانقاذ الحجاز

الكتاب الاخضر

ينتظر أن تصدر وزارة الخارجية السعودية في الاسبوع القادم الى مفوضياتها وقنصلياتها في الخارج الكتاب الاخضر المتضمن جميع الوثائق الرسمية التي تبودلت بين عاهلي العرب بشأن المسائل التي أدى عدم حلها الى نشوب الحرب بينهما

الكتاب الاحمر

وكذلك فان الحكومة اليمانية أعدت كتابا عن هذه المسائل أطلقت عليه اسم الكتاب الاحمر

مندوب يماني

وورد من صنعاء على بعض المصادر في القاهرة ما يفيد أن السيد زبارة سيصل الى مصر قريباً ليكون مصدراً رسمياً لجميع الاخبار الخاصة باليمن. وكان السيد زبارة قد جاء الى مصر منذ عامين واقام فيها مدة غير قصيرة لاعمال خاصة بجلالة الامام يحيى وحكومته

مطبعة دار الايتام الاسلامية بالقدس

هجرة اليهود الى لبنان

الناحية القومية بعد الناحية الاقتصادية

عالجنا في مقالينا الاخيرين موضوع هجرة اليهود الى سوريا ولبنان من الناحية الاقتصادية، واظهرنا ان اضرار هجرتهم جماعات، تربو على النفع المرتجى، ودللنا بالبراهين على صحة ما ذهبنا اليه

ونحن نعرض اليوم الموضوع من ناحيته القومية، ونتساءل هل يذوب اليهود في البوتقة القومية، أم يظلون جسما غريباً، يعيش على هامش الحياة الاهلية التي يعيشها ابناء البلاد؟

اذا نظرنا الى اليهود في اوروبا وجدنا ان اقامتهم فيها مئات السنين لم تمزجهم مع شعوبها الاهلية . فقد ظلوا كتلة نائية عن الجسم الوطني لهم حياتهم الخاصة وتفكيرهم الخاص. ولئن كانت القوانين قد مزجتهم بالشعوب التي عاشوا بينها، فحذقوا لغاتها وألفوا أزياءها، وقاتلوا تحت راياتها، الا أنهم ظلوا ذوي طابع خاص، واهداف لا تتفق مع الاهداف القومية المجردة عن النعرات. بل كانوا يتخطون حدود الممالك وفوارق الجنسيات ويجتمعون على فكرة واحدة . وكثيراً ما اتفق فريق من اصحاب هذه الفكرة على تهديم البناء القومي الذي يعيشون في ظلاله، لاسباب ليس الان مجال التبسط فيها

قد يقال ان اليهود من الجنس السامي وانهم بسبب جنسهم هذا لم يمتزجوا بالصقالبة والآريين واللاتين ومن اليهم من شعوب اوروبا، فظلوا كتلا نائية في تلك الاجسام الغربية النوع . وقد يكون هذا القول صحيحاً لو ان التلقيح لم يفعل فعله، ولم يأت الزواج الذي فيمزج اليهود مع تلك الشعوب بمزاج المصاهرة . فانهم بالرغم عن تزاوجهم بالاوروبيين من غير اليهود ظلوا ذوي طابع خاص في تفكيرهم وعاداتهم واهدافهم ايضا

وقد يقول قائل ايضا ان امتزاج اليهود بنا أسهل من امتزاجهم بالاوروبيين لاننا مثلهم من الجنس السامي، سواء أكنا عربا أم فينيقيين، كما يريد بعض «الفينيقيين» ان يقول

ولكننا نرى ان امتزاج اليهود بنا اصعب من امتزاجهم بالاوروبيين لانهم يصدرون في قوميتهم عن الوحي الديني، وليس عندنا زواج مدني ليمزجهم ببقية الطوائف، لان كل طائفة في هذه البلاد منكمشة على نفسها، فيؤلفون اذن طائفة مستقلة حتى عن اليهود الاهليين

ذلك انهم آتون ببرنامج صهيوني يقضي باحياء مملكة اسرائيل، وبعث اللغة العبرية، وما يتبع ذلك من ايجاد فوارق جديدة تضاف الى الفوارق التي تئن منها هذه البلاد. فهل يمكنهم ان يمتزجوا في المجموعة الوطنية اذا كانوا يحملون في نحيزتهم اسبابا جديدة من اسباب التفرقة والتباين وهل ينسجمون مع المجموع القومي اذا كانوا آتين لبعث مملكة يهودية يودون ان ينفضوا عنها رماد التاريخ؟

واذا افترضنا انهم عاشوا في لبنان وسوريا، كلبنانيين وسوريين يحملون تذكرة نفوس قانونية، يستبدلون بها تذكرة نفوسهم الالمانية او غيرها، فهل يقطعون ما بينهم وبين «الجنسية» الفلسطينية المجاورة، حيث يتدفق الالوف من «بني عمهم» لاحياء مملكة اسرائيل ام يظلون متصلين بهم يعملون معا على الهدف الذي ينشدون، بعد ان يمكنوا اقدامهم في أوطاننا كما مكنوها في ارض الميعاد؟

نحن نسعى لايجاد كيان قومي نتمكن معه من الحياة كما تحيا الشعوب فهل نرضى ان يأتينا عنصر لا يمكن ان يذوب في «بوتقتنا» القومية، بعد ان عجزت من تذويبه بوتقات جعلها التطور اكثر قابلية منا لصهر القوميات ومزجها؟

اذا كان أولو الامر فينا، وليسوا منا، لا ينظرون الى هذه الاعتبارات القومية، فحري بنا نحن ان نفكر فيها اعمق تفكير

جبران تويني

الاحتفال بعيد الاضحى

في عاصمة النمسا

اقامت رابطة الثقافة الاسلامية بفينا احتفالا فخما بعيد الاضحى دعت اليه جمهوراً من علية النمسويين من رجال العلم والادب والمشتغلين بالشؤون الاسلامية والشرقية، وقد لبى الدعوة عدد كبير منهم عدا اعضاء الرابطة المسلمين من مختلف الاجناس والبلدان . وبعد ان اكتمل عقد الحضور افتتحت الحفلة بتلاوة آي الذكر الحكيم، ثم قام رئيس الرابطة الدكتور زكي علي وألقى خطبة شائقة استهلها بشكر الضيوف النمسويين، ثم شرع يتحدث عن حكمة الحج في الاسلام وشرح أعمال الحج في مراحله المختلفة، وأشار الى الوحدة الاسلامية والالفة الروحية التي تتجلى في اجتماع المسلمين في صعيد واحد في عرفات وحول الكعبة واهاب بالاوروبيين بعد ذلك ان يدركوا حقيقة الروح الاسلامية وتعاليم الدين القويمة التي تكفل الخير للبشر كافة . وقد خطب بعده سلطان محمود الافغاني عن علاقات الشرق الاسلامي بأوروبا مشيراً الى وجوب تنبه الغرب الى مصادقة الامم الشرقية الناهضة . ثم وقف بعده الطيار السويسري النوتس براينشاخ والقى خطابا عذبا عن رحلته الجوية في الاقطار العربية وفي الهند والحجاز بما شاهده من اخلاق القوم وسيرهم سيراً موفقاً في سبيل الرقي والتقدم العمراني . وأعقبه بعد ذلك الاستاذ يستور النمسوي فاعرب عن تقديره لمجهودات الرابطة الموفقة في سبيل اذاعة حقيقة الدين الاسلامي ومزاياه المدنية المطبقة في الاوساط الاوروبية مما له احسن الاثر في توطيد الوئام والتفاهم بين الشعوب الاسلامية والامم الغربية

واختتمت الحفلة بعدة قطع موسيقية شرقية وغربية

دائرة حاكم لواء القدس

قانون

ضريبة الاملاك في المدن

منطقة مدينة القدس

اعلان نشر قائمة التخمين

ليكن معلوما بان لجان التخمين قد اتمت تخمينها للاملاك الواقعة ضمن القطع المبينة ادناه من منطقة مدينة القدس والتي أصبحت قائمة التخمين اعتبارا من نشر قوائم التخمين الاول وقد اودعت هذه القوائم للاطلاع عليها في دائرة حاكم لواء القدس

١	البقعة ١
٢	» » ٢
٣	» » ٣
٤	» » ٤
٥	» » ٥
٦	قطمون ١
٧	» » ٢
٨	كولونية اليونان
٩	الثامرة
١٠	الدجانية
١١	كولونية الالمان ١
١٢	» » » ٢
١٣	الوعرية البقعة الفوقا ١
١٤	» » » » ٢
١٥	» » » » ٣
١٦	» » » » ٤
١٧	محطة القطار
١٨	ابو طور ١
١٩	» » ٢
٢٠	الشماعة
٢١	الطالبية ١
٢٢	» » ٢
٢٣	قرية شنوئيل
٢٤	الصلبة
٢٥	رحافيا «ب»
٢٦	كرم الرهبان
٢٧	النيقوفورية ١
٢٨	النيقوفورية ٢
٢٩	» » ٢
٣٠	مونطفيوري
٣١	جورة العناب
٣٢	النبي داود
٣٣	جورة النسناس
٣٤	طريق مار لويز ١
٣٥	» » » ٢
٣٦	مأمن الله ١
٣٧	» » ٢
٣٨	رحافيا «أ»
٣٩	شارع جميد
٤٠	المشبة
٤١	محلات رادوة
٤٢	رازبون
٤٣	بيزاليل
٤٤	شبعات صدق
٤٥	محلات صيون
٤٦	مسكيرت موشه
٤٧	كبيست
٤٨	سوقات الشلوم
٤٩	شارع بن يهودا
٥٠	شارع يافا
٥١	عمارة السكوب
٥٢	» »
٥٣	المصرارة
٥٤	المصرارة
٥٥	باب العمود
٥٦	باب الساهرة
٥٧	واد الجوز
٥٨	كولونية الامير كان
٥٩	سعد وسعيد
٦٠	بتاي اونكلرز
٦١	الحبش
٦٢	» ٢
٦٣	مياشوريم
٦٤	بتاي وورشاو
٦٥	شيخ عكاشة
٦٦	زخرون موشه
٦٧	اخوا
٦٨	بكا كاباعيم
٦٩	كريم
٧٠	روحاما
٧١	محنة يهودا
٧٢	شارع صديق
٧٣	بيت يعقوب
٧٤	طريق اقريبا
٧٥	روميا
٧٦	ابو البصل
٧٧	خلة المغار
٧٨	شنلر
٧٩	»
٨٠	»
٨١	كوبلا
٨٢	كرم ابراهام
٨٣	كوبلا
٨٤	بخارلية
٨٥	بخارلية
٨٦	بيت اسرائيل
٨٧	» »
٨٨	بتي طار
٨٩	سان جورج
٩٠	سيبرورك
٩١	»
٩٢	محلات يشيمون
٩٣	صديق يشيمون
٩٤	شيخ جراح
٩٥	»
٩٦	»
٩٧	جبل المدورة
٩٨	» »
٩٩	كرم القرمي
١٠٠	جورة غزالة
١٠١	» »
١٠٢	العباية
١٠٣	الكرابين
١٠٤	عرابي
١٠٥	سانهدريا
١٠٦	»
١٠٧	المجاذب
١٠٨	شارع رحاميم
١٠٩	محلات اهيم
١١٠	واد الجوز
١١١	» »
١١٢	تل بيوت
١١٣	»
١١٤	»
١١٥	تل بيوت
١١٦	»
١١٧	»
١١٨	»
١١٩	»
١٢٠	»
١٢١	القطمون
١٢٢	»
١٢٣	»

الانباء التلغرافية

لوكالة الشرق

طهران في ٩ نيسان — صدر الحكم في قضية «لنفو الايراني» الذي قتل ٣٣ صبيا وهو يقضي باعدامه شنقا . وقد اهتمت البلاد باسرها بهذه القضية (و.ش)

بغداد في ٩ نيسان — قبلت شركة البترول العراقية ما عرضته عليها الحكومة العراقية من عزل جميع الموظفين الاجانب واستبدالهم بعراقيين . وقد طلب الموظفون الاجانب المعزولون من الحكومة ان تمنحهم الجنسية العراقية ولكنها ابت (و.ش)

بغداد في ٩ نيسان . ينتظر أن تصل الى العراق عن طريق الجو قريبا الطائرات الحربية التي أوصى العراق بصنعها في انجلترا (و.ش)

بيروت في ٩ نيسان — اهتمت الدوائر السياسية والاقتصادية بما تعتزمه المفوضية العليا من عقد قرض بخمسين مليون فرنك لانجاز المشروعات الاقتصادية الكبيرة . وقد حملت بعض الصحف على عقد هذا القرض فقالت ان البلاد الواقعة تحت الانتداب الفرنسي ليس في مقدورها النهوض باعباء قرض كبير كهذا ولكن يلوح ان الدوائر الاقتصادية تقبل الفكرة مبدئيا . على انه يقال من جهة أخرى أن القرض سوف يساعد على استثمار كنوز البلاد الطبيعية ويعزز نهضتها الاقتصادية. واذا كانت شروطه موافقة لمصلحة البلاد فلن يكون عبئا على الاهالي لانه سيخصص لاعمال مثمرة ولا حاجة الى التنويه بان مشروعات المفوض السامي التي صادقت عليها الحكومة الفرنسية من شأنها ترقية وترويج المنتجات السورية . والشائع الآن ان شروط هذا القرض يشتغل بوضعها بعض ذوي الخبرة من موظفي وزارة المالية في باريس (و.ش)

دمشق في ٩ نيسان — استخدمت وزارة الاشغال مئات من العمال الاشوريين في انشاء الطريق ما بين دمشق وبغداد . وقد وصل اخيراً الى دمشق كثيرون منهم فاستقبلهم مندوبو وزارة الاشغال وسافروا بهم الى الجهة التي سيشتغلون فيها تحت مراقبة الفنيين من السوريين (و.ش)

بيروت في ٩ نيسان — قررت الحكومة اللبنانية ان تؤشر مجانا على جوازات السفر للتجار الذين يرغبون السفر الى معرض القدس العربي أو معرض تل ابيب اليهودي (و ش)

زوروا
المعرض العربي

اللجنة التنفيذية

الصهيونية

وسياحتها في المستعمرات اليهودية

خرج اعضاء اللجنة التنفيذية الصهيونية العالمية صباح أمس لزيارة مزارع الوكالة اليهودية، وقد رافقهم في هذه الرحلة الدكتور روبين والادون شترن من ادارة الاسكان في الوكالة اليهودية .

وستدوم هذه الرحلة يومين يزور اعضاء اللجنة المذكورة خلالها مستعمرات عين حارود، وجيعو كفار يحزقيئيل ونهل اورنيو كفار تانان لاسكيه ودجانيا وطبريا والعفولة ونهل المدس وجيجز وحت ومات داود ونهلال وكفار حاسيديم ومدينة حيفا وضواحيها

جمعيات البلطيك

الصهيونية تؤيد الجمعية الصهيونية

قالت هآرتس :

بعد المقابلة الاولى التي جرت بين المجلس المركزي للجمعيات الصهيونية في بولونيا وبين نواب الجمعيات الصهيونية في بلدان البلطيك عقد مؤتمر في ولنا في اواخر الشهر الماضي اشترك فيه نواب عن جمعيات الشبان الصهيونية في المؤتمر المذكور واعضاء من مركز الحالوتس في بولونيا .

وبعد ان اتفق جميع الحضور على توحيد العمل في الجمعيات الصهيونية في بلاد البلطيك قرروا ما يلي :

١ — انشاء جمعية صهيونية عمومية لهم في فلسطين تنضم اليها جميع الفرق الصهيونية الديمقراطية .

٢ — اعلان الثقة بالجمعية الصهيونية العالمية وبأعمالها الانشائية الناجحة .

٣ — استنكار اعمال الهدم التي قام بها الاصلاحيون ومقاومتهم للصناديق القومية مع حزب الرزاحي .

٤ — تثبيت العلائق الدائمة مع الصهيونية العالمية والشروع معها باعمال مشتركة . وقد اعلن اعضاء المجلس المركزي للجمعية الصهيونية في بولونيا في جلسة المؤتمر الاخيرة انهم سيسافرون قريبا الى فلسطين لبذل المساعي مع اعضاء الجمعيات المختلفة من بلاد البلطيك الذين هم الان في فلسطين لتنفيذ القررات التي تتعلق بفلسطين .

حزب المملكة اليهودية

يعقد اجتماعا

قالت هآرتس :

يعقد حزب المملكة اليهودية اجتماعا في هذا المساء بتل أبيب يلقي فيه الادون كروسمان خطبة ضافية عن فلسطين .

الجامعة : حزب المملكة اليهودية!! فليسمع العرب وكفى ! ! !

قبرص المستعمرة

أفضل من فلسطين !!

قالت هآرتس :

اتصل بنا أن بعض التجار قد اثروا على اصحاب احد المعامل الكبرى في تل ابيب لينقل معملهم أو قسماً منه الى قبرص ليتسنى لهم ادخال منتوجاتهم الى انكلترا بدون أن يدفعوا عليها جمارك لان قبرص تعد مستعمرة بريطانية وفلسطين بلاداً منتدباً عليها فقط .

أسماء العارضين في المعرض العربي

-١-

اسم العارض	مهنته	بلدته	الصنف المعروض
السيد توفيق القباني	صاحب معمل	دمشق	سكاكر متنوعة
السادة زكي وكبارة	اصحاب معمل	طرابلس الشام	روائح وعطريات
السيد الحاج رفعت الحلاب	صاحب معمل	طرابلس الشام	حلويات
السادة حنيف وبريبر	اصحاب مصنع	بيروت	كلسات الشرق
السادة محيي الدين الحصني واخوانه	اصحاب مشغل	دمشق ـ مصر	تطريز
السيد بدري ضباعى	صاحب معمل	دمشق	روائح وعطريات
السادة بشير وعبد اللطيف الرباط	اصحاب مصنع	دمشق	كلسات الشمس
السيد رشيد عمر رابيه	تاجر	القدس	فواكه
السادة جميل وهبه وشركاه	اصحاب مصنع	القدس	موبليات
السادة رشيد جبر واولاده	اصحاب معمل	بيروت	بسكوت ومعكرونه
السادة فاتح باشا وشركاه	اصحاب مصنع	بغداد	جوخ وبطانيات
مصلحة السجون العراقية	ورشات صناعية	بغداد	مصنوعات مختلفة
دار الايتام الاسلامية	مدرسة صناعية	القدس	مصنوعات مختلفة
السيد حيدر زين العابدين	رسام	بيروت	صور على الريش
السادة سنيوره أبناء عم	اصحاب معمل	صيدا	العراية
السيد جمال بدران	استاذ	القدس	جلود مزخرفة
السادة درويش طباره واولاده	اصحاب معمل	بيروت	العاب نارية
دار الايتام السورية	مدرسة صناعية	القدس	مصنوعات مختلفة
السيد انور الخيال	صاحب مشغل	دمشق	تطريز وانتعال
السادة احمد الغزاوي واولاده	اصحاب معامل	دمشق	سكاكر وموزاييك
السيد عبد العزيز البابي الحلبي	اصحاب مكاتب ومطابع	القاهرة	كتب ومخطوط
السيد يوسف الزغبي	صاحب معمل	بيت لحم	اشغال صدف
السيد بطرس الشامي	«	«	«
السادة قرطاس اخوان	اصحاب معمل	بيروت	مربيات
السيد برنابا دمياني	صاحب محل	القدس	ايقونات وصور
السيد فؤاد قبوات	صاحب مصنع	دمشق	منسوجات
السيد عمر سالم	صاحب مصنع	حلب	منسوجات
السيد احمد حمدي المالحي	« مصنع	دمشق	قمصان
السادة نحاس ومعتوق	اصحاب مصنع	دمشق	جرزايات وتريكو
الشركة السورية لصنع الجوارب	« مصنع	دمشق	جرابات
الشركة السورية لحياكة القمصان	« مصنع	دمشق	قمصان
بهاء الدين بك العظمة	صاحب مشغل	دمشق	اغباني
السادة جرجي موسى طرادو وشركاه	اصحاب مصنع	بيروت	
السيد سليم السيروان	صاحب مشغل	دمشق	تطريز
السادة نعيم ابو شعبان ومحمد أنيس الصباغ	معمل	يافا	حلويات
لجنة مكبس التمور	لجنة عامة	البصرة	تمور
العنبسي	مصنوعات فضية	بغداد	صيغة
نوري بك فتاح باشا	تاجر	بغداد	ارز وحلاوة المن
عبد الستار افندي قدوري	جلود خروف (استركان)		الفروات النسوانية
فتحي افندي صفوت		بغداد	تحفات تماثيل جلالة الملك فيصل
المجلس الاسلامي الاعلى	مؤسسة	القدس	آثار وتحف عربية
شركة النجاح الوطنية	شركة	القدس	مصنوعات عربية
السيد جبران مصابني	صائغ	دمشق	صيغة
السيد جوزيف عاطوري	صاحب معمل	بيروت	عطريات وشفرات
السيد حامد حويلة	صاحب معمل	الرملة	فخار
السيد محمد مستت	صاحب معمل	حلب	حلويات
السيد جرجي هابط	صاحب معمل	بيروت	شاشي ومنسوجات
السيد عيسى الزغبي		بيت لحم	رسوم زيتيه
الآنسة جميلة قنبرجي			رسوم زيتية
السيد محمد نصري بك		دمشق	كرة مسطحة وخطوط
السيد ارام خشادور		القدس	صور ورسوم يدوية
السيد نيقولا الصايغ		القدس	رسوم زيتية
السيد توفيق جوهرية		القدس	رسوم زيتية
السيدة زلفى السعدي		القدس	رسوم زيتية
السيد احمد الزيباني		دمشق	كتب وخطوط قديمة
السيد ياسين كناكري	دمشق		زخرفة وصور على النحاس والخشب
السيد اسماعيل حقي الغزالي		دمشق	حفر اختام وحجر مطابع
السادة قليلي اخوان	قازانات الحمامات الوطنية		بيروت
السيد بدر دمشقية	فخار		بيروت
عزيز بك ميقاتي	سكاير ودخان		حيفا
عبدالرحمن الحاج ابراهيم	ادوات راديو خشبية		حيفا

اسماء العارضين بالقسم المصري

الجمعية الزراعية الملكية

١ — شركات بنك مصر		
أ — شركة مصر لغزل ونسج القطن		المحلة الكبرى
ب — شركة مصر لنسج الحرير		دمياط
ج — « « للكتان		
د — « « لصناعة الاسماك والزرار الصدف		القاهرة
٢ — عطية احمد الخنجي	تاجر وصانع خيم	«
٣ — ابراهيم القطراني	كليم وسجاد	«
٤ — شركة مصوغات الجمل	مصوغات	«
٥ — حافظ عباس	تاجر جلد وشنط	«
٦ — محمود عبد الله الدقاق	خزان	«
٧ — عبد الشافي عمر	خيم	«
٨ — المعمل المصري	روائح	«
٩ — الحاج ابراهيم شحاته	خراط	«
١٠ — احمد عمر محمد	تاجر جلد وشنط	«
١١ — فابريقة الشبراويشي	روائح عطرية	«
١٢ — ابراهيم شوشه	فابريقة حرايرمصرية	«
١٣ — اخوان شوربجي	جرابات	«
١٤ — عبد الواحد منصور ومحمد بهجت الحموي	حراير	«
١٥ علي محمد الطرابيشي	موبليات	«
١٦ — محمد احمد كشك	موبليات	«
١٧ — محمد علي الصدفجي	تطعيم صدف	القاهرة
١٨ — محمد البدري الشاذلي واخوانه عبد الرحمن وحسان	احذية	«
١٩ — محمد عبد العزيز	روائح عطرية	«
٢٠ — عبد اللطيف راشد	شنط جلد	«
٢١ — محمد المكي	نحاس	«
٢٢ — فهمي ناشد	مصوغات	«

-٢-

الدور الاول

اسم العارض	مهنته	بلدته	الصنف المعروض
الآنسات ماري وجميلة سلمان	صاحبات مشغل	بيت لحم	تطريز
السيد الحاج توفيق البلعة	صاحب معمل	بيروت	احذية
السادة كامل وعبد الحميد محفل	اصحاب مصنع	حلب	منسوجات
الحاج سامي وعبد القادر صائم الدهر	اصحاب مصنع	حلب	منسوجات
السادة كامل ودرويش هاجر	اصحاب معمل	طرابلس الشام	احذية
السادة نحاس وابو قوره	اصحاب مصنع	دمشق	جرزايات
السيد توفيق سلمان	صاحب مصنع	بيروت	شاشي
السيد عبد اللطيف محفل	صاحب معمل	حلب	منسوجات
السادة دباب اخوان	اصحاب مصنع	دمشق	الجوخ السوري
الحاج احمد وعبد الرحيم فراح	اصحاب مصنع	الخليل	فرو
السادة قاس ودبس	اصحاب مصنع	حلب	منسوجات
الشيخ عبد الباري افندي بركات	تاجر	القدس	مانيفاتورة عربية
شركة بيع المصنوعات العربية	شركة	القدس	مصنوعات عربية
السيد عبد الغني فراح	صاحب مصنع	الخليل	فرو
الآنسة نجمه خروف	تاجرة	القدس	تطريز وفساتين جاهزة
السيد رشدي بكداش	صاحب مصنع	دمشق	كلسات العروس
السيد نسيب مكارم	خطاط وفنان	بيروت	تحف ومخطوط
السادة عيسى فريج واولاده	ورشة خياطة	القدس	ملبوسات جاهزة
السادة طباخ ومزهر	اصحاب مصنع	حوميه (لبنان)	جرزايات وفانلات
السادة محمد ونذير قناعة	اصحاب مشغل	حلب	تطريز واشغال
السادة سركيسيان اخوان	اصحاب مصنع	يافا	احذية
راشد الحزاوي واولاده	اصحاب مصنع	الخليل	منسوجات
الجمعية الخيرية الصلاحية	جمعية	القدس	مربيات
المدرسة الصناعية	مدرسة	عمان	مصنوعات مختلفة
قنواتي اخوان	اصحاب مصنع كيماوي	دمشق	ادوية وعطاير
معرض حما	اصحاب مصانع	حما	منسوجات مختلفة
السيد اسحق ابو الهدى	صاحب مشغل	يافا	خياطة
معرض الصور والرسم	فنانون	سورية	صور ورسوم
« الخطوط	فنانون	سورية	خطوط
السيد علي الدباغ	صاحب مشغل	يافا	موبيليا

معجزة القرن العشرين

راديو جنرال اليكتريك كومباني – لندن

بسمعكم اخبار العالم وانتم في منازلكم

وتسمعون الموسيقى من محطات مصر وتركيا وتركستان والجزائر وجميع اقطار العالم الشرقية والغربية بأجمل صوت والطف نغمة

الجنس والسعر لا يمكن مزاحمتها

يمكن الدفع بالتقسيط . ولزيادة المعلومات راجعوا الوكيل بالقدس

كامل الدجاني شارع مأمن الله رقم ٥٥

حيث تستطيعون معاينة هذا الراديو وتتأكدون من هذه الحقيقة بأنفسكم

اسعار : راديو مع غراموفون موبليا قيمة ٢٧ جنيه

ويوجد اشكال متنوعة باسعار مختلفة اقل من هذا السعر

ثريا ؟ !

تأليف جمال الحسيني

سلسلة حوادث رائعة تمثل مآسي فلسطين

تجمع

بين الفضيلة والوطن والواجب

١٠٠ صفحة من القطع الكبير بسعر ٤٠ ملا

حوادث «ثريا» سمر الشباب ، وحديث الشيوخ ، ووحي الطبيعه

وأخيراً بعد خبرة وجهود اعوام طويلة . قد تمكن

معمل الحفر والزنكوغراف الوطني

لصاحبه

السيد عبد الحميد الفتيانى

القدس ـــ باب الخليل - تجاه البنك العربي

من ادخال تحسينات عظيمة وجلب ادوات جديدة. تكفل للعملاء الكرام اخراج الكليشهات المتنوعة بدقة وعناية ونظافة ومهاودة. هذا المعمل الوطني هو الاول من نوعه فعلى كل وطني غيور معاضدة هذا العمل. اسعار خصوصية للمؤلفين واصحاب الصحف

اسم العارض	مهنته	بلدته	الصنف المعروض
السيد سليم سلمان	صاحب معمل	بيروت	نحاس
السيد عبد القادر خليل	صيدلية	حيفا	ادوية ومستحضرات
معرض المجدل		مجدل عسقلان	منسوجات مختلفة
السيد شريف عناية	صيدلية	دمشق	ادوية ومستحضرات
السادة اولاد الحاج علي ابو كر	اصحاب مشغل	يافا	احذية
السيد محمد صالح هلال	صاحب مصنع	حلب	منسوجات
السيد محمد زكي جزماتي	صاحب مصنع	حلب	منسوجات
السيد عبد الكريم الصايغ	صاحب مصنع	حلب	منسوجات
كريمات الحاج سعيد عبد الهادي		نابلس	صور زيتية
السيد عبد الرزاق ياسو		دمشق	ادوات جلدية
السيد سعيد عبد النبي		الخليل	زجاج
السادة فريد وسعد الدين صابونه		طرابلس الشام	سراير

No. Vol. VIII 1315

العدد ١٣١٥

Al-Jami'a Al-Arabiyya

An Arab Daily Newspaper

Proprietor & Responsible Editor

Muneef Al-Hussayni

Address:
Jerusalem: Old Serai Building P.O. Box 719 Tel. 325

Subscription Rates per year:

IN JERUSALEM £P. 1.250
IN PALESITINE £P. 1.500
ABROAD £P. 2.000

الجامعة العربية

جريدة يومية سياسية علمية اجتماعية اقتصادية مصورة

المحرر المسئول عن القسم الخارجي
أميل الغوري

المحرر المسئول عن القسم الداخلي
محمد طاهر الفتياني

المراسلات
يجب التفريق بين الرسائل المرسلة الى صاحب الجريدة وبين المرسلة الى قلم التحرير

خطاب الافتتاح

تابع المنشور على الصفحة الاولى

البلاد العربية ، وهذا ما توجيه علينا الحال للدفاع عن كياننا أمام التيار الجتاح ، ويجعل الامة تزيد يقيناً وايماناً بان كيانها رهن بيدها ، فان اخذت بتقويته بالسبل القويمة غير وانية ولا مترددة انقذت نفسها وامنت مستقبلها وذكرها التاريخ بخير ، وان تهاونت وتخاذلت ذلت وراحت طعمة لغيرها من الطامعين فيها لا سمح الله .

اما ما أتى به المعرض الاول من الفائدة فالدليل عليه بين ايديكم وتحت انظاركم اليوم . فانظروا الى معروضات هذا المعرض الثاني ، تسروا وتعجبوا اذ تشاهدون ما ابعد الشوط الذي اجتازته البلاد في الصناعة والانتاج في هذه المدة الاخيرة وقارنوا بين عدد العارضين في السنة الماضية وهذه السنة الحالية تجدوا ارقام العارضين اليوم تكاد تكون ضعفي ارقام السنة الماضية . هذا الى تنويع في الانتاج واجادة في الصنع والاخراج . وهذا كله دليل لا يرد على ان نهضة الامة في الميدان الاقتصادي أصبحت جداً لا هزلا وتطلب من التاريخ ان يسجلها لها صفحة لامعة وضاءة

فلسطين بحاجة حيوية ماسة الى هذا . وأقيم المعرضان الاول والثاني من اجل هذه الغاية النبيلة وأي غاية أنبل وأشرف وأعز وأكرم من أن تتضافر جهود العرب في فلسطين وسوريا والعراق وسائر غربي آسيا ، وفي مصر وشمال افريقيا في وسط هذه الازمة العالمية الآكلة الحرية وعلى الرغم من العراقيل الاستعمارية الشديدة على نشر المصنوعات العربية الوطنية في المعرض العربي الكبير وتبادل المنتجات القومية والاقبال عليها مفضلة على تلك الاجنبية التي ان استعمرونا على استهلاكها غير متنبهين اغرقتنا وجعلتنا على استهلاكها كالطامن النادمين

هذه غايات المعرض العربي . استقلال اقتصادي في الوطن العربي الكبير . تنمية رؤوس الاموال العربية . انهاض المشروعات العربية ، تنشيط العامل العربي بتقوية الصنائع العربية . تعضيد اهل الفنون والاختراع ليفيدوا بمواهبهم ويستفيدوا منها . توثيق الروابط الاقتصادية بين الاقطار العربية فتحاً للطريق امام الاستقلال الاقتصادي كل هذا في جو وطني لا تدخله اصبع اجنبية ظهرت أم خفيت ، ولا منتجات ومصنوعات غير عربية محضة . فاذا حق للامم القوية في العالم ان تتزاحم وتتسابق في الاستعداد والتسلح وتعقد المؤتمرات وتبرم وتنقض المعاهدات لاجل ان تتمكن من المحافظة على مصالحها الاقتصادية وتوفر على ابنائها الخيرات وهي حرة مستقلة فما أحرى الامة العربية في هذه البلاد وهي محكومة غير طليقة ان تدافع عن كيانها المتقارطيه وتذود عنه بما تستطيع من وسيلة

فاذا كانت المعارض غاية قومية اقتصادية كما هو الواقع فمجلس الادارة يعلن بكل فخر واعتزاز ان الجهود التي بذلت في سبيل تنظيم هذا المعرض مثل هذا الوقت القليل هي جهود عربية شعبية صرفة كما تقدم

واذا خلا هذا المعرض من ان تكون له حكومة عربية في هذه البلاد ينتمي اليها وترعاه وتتعهده بالعناية كما هو شأن المعارض القومية في البلاد الحرة المستقلة ، فهذا المعرض ينتمي بكل ما فيه ، ومن الفه الى يائه ، الى الامة العربية ، الى الوطن العربي الكبير ، الى العرب اجمعين . هذا المعرض كما تشاهدونه الآن يمثل النهضة الاقتصادية في كل باب من ابوابها ويصور نجابة العربي وذكائه وسلامة ذوقه ووفرة استعداده للابتكار ، وهذا كله برهان قاطع على ان العربي شديد المطمح ليأخذ مقامه ومنزلته من أمم العالم في ميدان الاستقلال التام الذي لا يلتقي والاستعمار في صعيد واحد مهما تلون هذا الاخير ، وبالغ في التمويه الخادع الجبار المشئوم .

ويشكر مجلس الادارة الحكومات العربية اللواتي أخذن بنصرة المعرض وشددن من ازره لخير العمل واصدقه . ويشكر المساهمين الذين آمنوا بفائدة هذا المشروع فساهموا بأموالهم لتحقيقه . ويشكر العارضين الذين لبوا نداء الوطنية فتحملوا مشاق الاسفار من مختلف البلاد لعرض مصنوعاتهم ومتاجرهم ، ويشكر شكراً جزيلا الصحافة العربية في فلسطين والبلاد العربية والمهاجر فانها عضدت المعرض بكل قوة ، وخدمته خدمة نصوحاً ، ويشكر رجالات العرب ومفكريهم العاملين الذين ظاهروا المشروع مظاهرة النصير المشجع المعين .

وفي البدء والختام يحمد مجلس الادارة المولى عز وجل على ما كتبه من توفيق في هذا العمل الذي وجهه خالصة لوجهه الكريم ووجه الوطن الغالي العزيز والعرب الاقدمين . ويتقدم من الامة العربية واضعاً بين يديها ثمرة هذا العمل طيبة شهية . فيا أيها العرب اهلا وسهلا ومرحباً من وفود وكشافة وشعب كريم . اعتزوا بيومكم هذا واستظلوا ظلال هذه الرايات العربية الخافقة والاعلام البهجة ، واستبشروا بيوم قريب تتحرر فيه البلاد العربية من كل سلطان اجنبي ، فالشرق يتحفز ويثب ، والعرب لا يطيقون بعد اليوم القيود ولو صيغت من ذهب .

هذا هو المعرض العربي الثاني بفلسطين قد استوفى اليوم زينته ، وادنى اليكم بهجته ، يرحب بكم اجمل ترحاب وفتحت لكم منه الابواب فادخلوها بسلام آمنين .

يوم افتتاح المعرض العربي الاول « امام مدخل المعرض »

الالعاب النارية في المعرض العربي

جناح من القسم المصري في المعرض العربي الاول